



# Ніва



ГОД I № 7

БЕЛАСТОК, 15 КРАСАВІКА 1956 г.

ЦАНА 60 гр.

ГЕНРЫХ ГЕЙНЭ

## Ларэляй

Адкуль ён узяўся, не знаю,  
Той сум, што мяне агарнуў.  
Чамусьці я ўсё ўспамінаю  
Даўнейшую казку адну.

Вільготай вязэрняю вее  
І дрэмле Рэйн стары,  
На захадзе палымнее  
Вяршыня крутой гары.

Сядзіць там, уся ў праменні,  
Дзяўчына дзівоснай красы  
На ёй залатое адзенне,  
І гэткія-ж валасы.

Яна іх расчэсвае грэбнем,  
Чароўную песню пяс.  
І песню тою да неба,  
Да сэрца яна дастае.

На чоўне рыбак выплывае  
У сцішную тую пару,  
Ён больш ні на што не зваяжае,  
І толькі глядзіць угару.

Прыгожае — недасяжна,  
І шчасця ў ім не шукай.  
Загінеш, рыбак адважны,  
Ад песні Ларэляй.

З нямецкай мовы пераклаў  
Ю. ГАУРУК



Возера Кшывэ ля Сувалкаў.

Фото — Панкоўскі

## НАШЫ ЗАДАЧЫ

АЛЯКСАНДР ДАВІДЗЮК

Старшыня Галоўнага праўлення  
Беларускага грамадска-культурнага  
таварыства

У іх ажыццяўленне ўлуча-  
ецца ўвесь народ у тым, ліку  
і мы, беларусы. Галоўная за-  
дача пачатковай — гэта аргані-  
зацыя новых сельскагаспадар-  
чых кааператываў. Пспех іх  
арганізацыі залежыць ад шы-  
рока разгорнутай палітычнай  
працы сярод сялян.

Трэба пераканаць земле-  
баў, што калектыўная гаспа-  
дарка прыносіць шмат большы  
карысці. Найлепшым агі-  
татарам з'яўляецца дасягнен-  
ні ўжо існуючых кааператываў.

З імі трэба азнаёміць жы-  
хароў вёсак, у якіх яшчэ гас-  
падарач аднаасобна. Экс-  
курсіі ў кааператывы, асабі-  
стыя кантакты аднаасобных  
гаспадароў з членамі каапе-  
ратываў — дадуць напэўна  
добрая рэзультаты. „Ніва“ з  
свайго боку ўжо паказвае да-  
сягненні перадавых каапера-  
тываў Беларускай і Совец-  
кай Беларусі. Гэтыя дасягнен-  
ні яна будзе паказваць і ў да-  
лейшым.

Беласточчына мае слаўныя  
рэвалюцыйныя традыцыі.  
Традыцыі барацьбы за нацыя-  
нальнае і сацыяльнае вызва-  
ленне. З імі трэба азнаёміць  
нашае грамадства.

Дзеля гэтага Галоўнае  
праўленне ўжо арганізуе гру-  
пу дакладчыкаў, якія паедуць  
з лекцыямі ў вёскі. Такія-ж

групы трэба сарганізаваць  
пры павятовых праўленнях.  
Члены гэтых груп не толькі  
будуць выступаць з даклада-  
мі, але і збіраць матэрыялы  
да іх апрацоўкі. А матэрыя-  
лаў ёсць шмат. Ці-ж не ціка-  
віць нашых сяброў тое, як су-  
польна змагаліся члены КПП  
і КПЗБ у Гайнаўцы, Белаве-  
жы, Крынках, Супраслі, Га-  
радку, Орлі і многіх другіх га-  
радах і вёсках. Аб гэтых тра-  
дыцыях павінен ведаць кожны  
жыхар. Яны павінны быць я-  
му вельмі блізкія. Паказаць  
традыцыі можна і чытаючы  
мастацкую літаратуру, арга-  
нізуючы спрэчкі над паасоб-  
нымі кніжкамі. „Сустрэнемся  
на барыкадах“ — П. Пестрака,  
вершы М. Танка, М. Васіль-  
ка і другіх паэтаў — дапамо-  
гуць у гэтай справе.

Трэба толькі, каб гэтыя твo-  
ры былі ў нашых бібліятэ-  
ках. Абавязкам Таварыства  
ёсць клапаціцца аб тым, каб  
кніжкі беларускіх пісьменні-  
каў дасталіся ў рукі чытачоў.  
Дагэтуль трэба іх шукаць „са  
свечкай“ ў нашых бібліятэ-  
ках і клубах. У сучасны мо-  
мант ёсць такія ўмовы каб  
яны там былі.

Асобны раздзел з працы  
Таварыства гэта гурткі ма-  
стацкай самадзейнасці.

Дагэтуль яны змагаюцца са  
шматлікімі цяжкасцямі.

Вядомыя ва ўсім ваявод-  
стве і за яго межамі гурткі з  
Белавежы і Гарадка не ма-  
юць канчаткова дапрацавана-  
Працяг на стар. 4.



Слупск — старажытная ратуша.

Фото — ЦАФ.

### ШТОТЫДНЁВІК БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА



# ЧАМУ КУЛЬТ АСОБЫ ЧУЖЫ ДУХУ МАРКСІЗМА-ЛЕНІНІЗМА?

У рэзалюцыі XX з'езда партыі па справаздачнаму дакладу ЦК КПСС гаворыцца:

„Для павышэння актыўнасці камуністаў і ўсіх працоўных важнае значэнне мела шырокае растлумачэнне марксісцка-ленінскага разумення ролі асобы ў гісторыі. З'езд лічыць, што Цэнтральны Камітэт зусім правільна выступіў супраць культу асобы, пашырэнне якога прыніжала ролю партыі і народных мас, прыніжала ролю калектыўнага кіравніцтва ў партыі і нярэдка прыводзіла да сур'ёзных упущэнняў у рабоце, і даручае Цэнтральнаму Камітэту не аслабляць барацьбы супраць перажыткаў культу асобы, ва ўсёй сваёй дзейнасці зыходзіць з таго, што сапраўднымі тварцамі новага жыцця з'яўляюцца народныя масы, кіруюмыя Камуністычнай партыяй”.

Гэтае рашэнне XX з'езда КПСС сустрала аднадушнае адабрэнне ўсёй партыі, усяго савецкага народа.

Чаму наша партыя разгарнула рашучую барацьбу супраць культу асобы і яго вынікаў? Таму што культ асобы азначае непамернае ўзвышэнне асобных людзей, надзяленне іх звышнатуральнымі рысамі і якасцямі, ператварэнне іх людзей не ў цудатворцаў і схіленне перад імі. Такія няправільныя, чужыя духу марксізма-ленінізма ўяўленні аб чалавеку, а іменна аб І. В. Сталіне, склаліся і культываваліся ў нас многа год.

Бясспрэчна, што І. В. Сталін мае вялікія заслугі перад нашай партыяй, рабочым класам і перад міжнародным рабочым рухам. Агульнавядома яго роля ў падрыхтоўцы і правядзенні сацыялістычнай рэвалюцыі, у грамадзянскай вайне, у барацьбе за пабудову сацыялізму. Займаючы важную пасаду генеральнага сакратара ЦК партыі, І. В. Сталін вылучыў у лід кіруючых дзеячў партыі і Савецкай дзяржавы. Ён актыўна, асабліва ў першыя гады пасля смерці Леніна, разам з іншымі членамі ЦК змагаўся за ленінізм, супраць скажальнікаў і ворагаў ленінскага вучэння. Сталін з'яўляўся адным з мацнейшых марксістаў, яго прынцып, яго логіка, воля аказвалі вялікае ўздзеянне на кадры, на работу партыі.

Кіруючыся вучэннем вялікага Леніна, партыя на чале з Цэнтральным Камітэтам разгарнула вялікую работу па індустрыялізацыі краіны, калектывізацыі сельскай гаспадаркі, ажыццяўленню культурнай рэвалюцыі і дабілася ўсім вядомых гістарычных перамог. Гэтыя перамогі былі заваяваны партыяй у неспрымальнай ідэяльнай барацьбе супраць розных варажых ленінізму палітычных павій — трацкістаў, зінюфеўцаў, прыхільнікаў партыі, буржуазных нацыяналістаў, усіх тых, хто прабаваў зблыць яе з адзіна правільнага ленінскага шляху. У той час Сталін заваяваў папулярнасць у партыі, яе сімпатыі і падтрымку, атрымаў вядомасць у народзе. Аднак паступова пачалі праяўляцца тыя рысы і якасці ў пярэтыцы кіравніцтва Сталіна, якія затым склаліся ў культ асобы. Культ асобы ўзнік і развіўся на фоне найвялікшых гістарычных заваяў марксізма-ленінізма, велізарных поспехаў савецкага народа і Камуністычнай партыі ў будаўніцтве сацыялізму, перамаганосага завяршэння Айчынай вайны, далейшага умацавання нашага грамадскага і дзяржаўнага ладу і росту яго міжнароднага аўтарытэту. Не атрымліваючы ў дастатковай меры правільнага марксісцка-ленінскага вытлумачэння, гэтыя гіганцкія поспехі ў будаўніцтве новага грамадства, дасягнутыя савецкім народам пад кіравніцтвам Камуністычнай партыі, на аснове гістарычных марксізмам-ленінізмам гістарычных законамернацей, неправамерна прынісваліся заслугам аднаго чалавека — Сталіна і тлумачыліся нейкімі яго асаблівымі вартасцямі як кіравніцка. Не будучы асабіста скромным, ён не толькі не спыняў тых уласцівых і ўскваленняў якія ішлі на яго адрасу, а, асабліва падтрымліваў і ўсямерна заахочваў іх з нягам часу гэты культ асобы набываў усё больш непрамаальных форм і нанёс сур'ёзную шкоду справе.

Само сабой зразумела, што такая практыка І. В. Сталіна азначала парушэнне ленінскіх прынцыпаў кіравніцтва і супярэчыла духу марксізма-ленінізма.

Заснавальнікам марксізма-ленінізма — Марксу, Энгельсу, Леніну, было глыбока чужое і антыпатычнае якое-небудзь праяўленне культу асобы. Яны ў корані перасякалі ўсялякія спробы іх асабістага ўзвышэння, адкуль бы гэтыя спробы ні зыходзілі. Рабалецтва, гаварыў Маркс, яму ўнушае самую найвялікшую агіду.

У пісьме да нямецкага палітычнага дзеяча Вільгельма Бюса Маркс пісаў: „...З-за неспрыязнасці да ўсякага культу асобы я ў час існавання Інтэрнацыянала ніколі не дапускаў апавяшчэння шматлікіх зваротаў, у якіх прызнаваліся мае заслугі і якімі мне надакучалі з розных краін, — я нават ніколі не адказваў на іх, хіба толькі зрадку за іх адчытваў. Першае ўступленне Энгельса і маё ў тайнае таварыства камуністаў адбылося пад той умовай, што са статута будзе выкінута ўсё, што садзейнічае забабоннаму схіленню перад аўтарытэтам (Пасля пазней рабіў якраз наадварот)» (К. Маркс і Ф. Энгельс. Творы, выд. 1-ае, том XXVI, стар. 487 — 488).

Энгельс, у адказ на прапанову наладзіць з выпадку 71 года з дня яго нараджэння музычнае шанаванне, адказваў яго арганізатарам: «І Маркс, і я, мы заўсёды былі супраць усякіх публічных дэманстрацый у адносінах да асобных людзей, за выключэннем толькі тых выпадкаў, калі гэта мела якую-небудзь значную мэту; а больш за ўсё мы былі супраць такіх дэманстрацый, якія-пры нашым жыцці датычылі-б асабіста нас» (К. Маркс і Ф. Энгельс. Творы, том XXVIII, стар. 385).

Вядома прамова В. І. Леніна, якую ён сказаў на сходзе, арганізаваным Маскоўскім камітэтам партыі ў сувязі з п'яцідзесяцігоддзем з дня яго нараджэння. У гэтай прамове В. І. Ленін лічыў праціўніцтвам іх звышнатуральнае ўзвышэнне асоб і прыніжэнне ролі мас. Гэтыя выказванні, як правіла, не выходзілі за межы агульных, абстрактных разважанняў, на справе-ж не аказвалася ніякага процідзеяння прыктыцы асабістага ўзвышэння, якая ўсё больш разрасталася і якая ім самым усяляк заахочвалася, а нярэдка выступала і ў форме самаўсквалення.

Нельга сказаць, што ў творах І. В. Сталіна няма выказванняў асуджаючых неапраўданае ўскваленне асоб і прыніжэнне ролі мас. Гэтыя выказванні, як правіла, не выходзілі за межы агульных, абстрактных разважанняў, на справе-ж не аказвалася ніякага процідзеяння прыктыцы асабістага ўзвышэння, якая ўсё больш разрасталася і якая ім самым усяляк заахочвалася, а нярэдка выступала і ў форме самаўсквалення.

Будучы строга патрабавальнымі да сябе, скромнымі ў адносінах да сваіх заслуг, Маркс, Энгельс, Ленін нястомна выкрывалі ўсе спробы буржуазных ідэолагаў тэарэтычна абгрунтаваць культ асобных людзей. Яны проціпаставілі ідэалістычным тэорыям «героя і па-тоўпу» матэрыялістычнае разуменне гісторыі, згодна з якім толькі народ, працоўныя масы з'яўляюцца сапраўднымі тварцамі гісторыі.

Выпрацоўваючы асновы навуковага камунізму, вясцяляючы і абгрунтаваючы саветна-гістарычную ролю рабочага класа як будаўніка камуністычнага грамадства, марксізм усё неспрымальна барацьбу супраць няправільных поглядаў, якія сфармаваліся, што былі гісторыя ствараецца выдатнымі асобамі.

Марксізм-ленінізм проціпаставіў гэтым няправільным поглядам на гісторыю вучэнне аб тым, што народ з'яўляецца сапраўдным тварцом гісторыі і, чым глыбей і шырэй адбываюцца грамадскія ператварэнні, тым больш шматлікія народныя масы прымаюць у іх удзел. Вялікая Кастрычніцкая сацыялістычная рэвалюцыя, якая зрабіла гіганцкі ўплыў на ўсё наступныя ход саветнай гісторыі, была здзейснена рабочым класам нашай краіны ў саюзе з бяднейшым сялянствам і пры падтрымцы сярэдняга сялянства, пад кіравніцтвам Камуністычнай партыі. Яна была здзейснена большасцю народа, таму і з'яўляецца наабодай рэвалюцыяй. Такімі-ж народнымі з'яўляюцца Вялікая кітайская рэво-

люцыя, рэвалюцыяныя сацыялістычныя ператварэнні, якія адбыліся ва ўсіх краінах народнай дэмакратыі.

Развіваючы адкрытае Марксам і Энгельсам матэрыялістычнае разуменне гісторыі, В. І. Ленін усё жыццё вёў неспрымальна барацьбу супраць варажых марксізму народніцкіх, а затым эсэраўскіх поглядаў аб «усеагудных тэроях» і шэрым, безаблічным бяздзейным «натоўпе».

«Марксізм, — піша Ленін, — адрозніваецца ад усіх іншых сацыялістычных тэорыяў выдатным злучэннем поўнай навуковай цвярозасці ў аналізе аб'ектыўнага становішча рэчаў і аб'ектыўнага ходу эвалюцыі з самым рашучым прызнаннем значэння рэвалюцыйнай энергіі, рэвалюцыйнай творчасці, рэвалюцыйнай ініцыятывы мас, — а таксама, вядома, асобных людзей, груп, арганізаваных партыяў, якія ўмеюць нашчапаць і рэалізаваць сувязь з тымі або іншымі класамі» (Творы, том 13, стар. 21—22).

Марксізм не адмаўляе ролі выдатных людзей у гісторыі, ролі правадзіроў працоўных у кіравніцтве рэвалюцыяна-вызваленчым рухам, у будаўніцтве новага грамадства. В. І. Ленін з усёй сілай падкрэсліў ролю рэвалюцыйных правадзіроў, як арганізатараў мас. Распазнаванне класікамі марксізма-ленінізма матэрыялістычнае разуменне гісторыі, прызнанне, што працоўныя масы, народ, з'яўляюцца тварцамі новага грамадства, дае магчымасць правільна зразумець і ацаніць ролю правадзіроў, арганізатараў, пачынальнікаў, герояў, якіх стварае і вылучае сам народ. Выдатныя асобы, дзякуючы сваім асаблівасцям, якія робяць іх найбольш здольнымі для служэння грамадскім інтарэсам, могуць адыграць сур'ёзную ролю ў грамадстве ў якасці арганізатараў, варажкоў мас, якія разумеюць падзеі больш глыбока і бачаць далей за іншых.

Выкрываючы дробнабуржуазных, анархістычных інтэлігентаў-радыкалаў, выступаўшых супраць арганізатарскай ролі і аўтарытэту партыі, Ленін гаварыў:

«Рабачаму класу, які вядзе ва ўсім свеце цяжкую і ўпорушую барацьбу за поўнае вызваленне, патрэбны аўтарытэты, — але, зразумела, у тым толькі сэнсе, у якім маладым рабочым патрэбны вопыт старых барацьбітоў супраць прыгнёчэння і эксплуатацыі, барацьбітоў, якія правялі многа стачак, удзельнічалі ў рэвалюцыі, умудроўны рэвалюцыйнымі традыцыямі і шырокім палітычным кругазорам. Аўтарытэт саветнай барацьбы пралетарыята патрэбны пралетарыям кожнай краіны... Калектывізм перадавае свядомых рабочых кожнай краіны, якія вядуць неспрэчную барацьбу, заўсёды будзе найбольшым аўтарытэтам ва ўсіх такіх пытаннях» (Творы, том 11, стар. 374 — 375).

В. І. Ленін заўсёды надаваў асабе значэнне ролі партыі ў кіравніцтве Савецкай дзяржавы і ўсім ходам сацыялістычнага будаўніцтва. Указваючы на высокую адказнасць Камуністычнай партыі, як правадзіроў партыі ў краіне, Ленін строга прытрымліваўся сам і патрабаваў ад усіх камуністаў захоўвання выпрацаваных партыяй на вялікім вопыце норм партыйнага жыцця і прынятай кіравніцтва. Галоўнейшым з гэтых прынцыпаў з'яўляецца калектывізм кіравніцтва, якая вынік з самой прыроды партыі будаванай на аснове дэмакратычнага цэнтралізму, спалучаючага актыўнасць, ініцыятыву і самадзейнасць членаў партыі з жалежай дысцыплінай. Ленін гаварыў, што рэвалюцыя вылучыць «калектывны арганізатарскі талент, без якога мільёныя арміі пралетарыяў не могуць прыйсці да сваёй перамогі» (Творы, том 29, стар. 73).

Культ асобы і практыка кіравніцтва, якая склалася пад яго ўплывам у апошні перыяд жыцця і дзейнасці І. В. Сталіна, нанеслі вялікую шкоду. Ігнараванне Сталіным норм партыйнага жыцця і прынцыпаў калектывізму партыйнага кіравніцтва, нярэдка аднаасобнае вырашэнне ім пытанняў прыводзіла да скажэння партыйных прынцыпаў і партыйнай дэмакратыі, да парушэння рэвалюцыйнай законнасці, да неабгрунтаваных рэпрэсій.

Толькі ў выніку культу асобы і звязаных з ім парушэнняў норм партыйнага жыцця маглі прабрацца на кіруючыя пасады ў партыі і дзяржаве такі мацёры агент імпе-

рыялізма, як Берыя, і яго саўдзельнікі. Выкрыццё і разгром Цэнтральным Камітэтам агіднай, здрадніцкай банды Берыя дазволілі ліквідаваць парушэнні сацыялістычнай законнасці і аднавіць у поўнай меры ленінскія нормы партыйнага жыцця, нормы і прынцыпы сацыялістычнай законнасці.

Рашучае выступленне Цэнтральнага Камітэта КПСС, XX з'езда партыі супраць культу асобы, паслядоўнае, шырокае растлумачэнне шкоды гэтага культу маюць неадзіназначнае тэарэтычнае і практычнае значэнне.

Рэгулярнае правядзенне партыйных з'ездаў і канферэнцый, пашунаў Цэнтральнага Камітэта, сістэматычная работа іншых, вышэйшых органаў партыі і яе мясцовых арганізацый, шырокае абмеркаванне і выпрацоўка калектывізму рашэнняў з'яўляюцца непарушымі правіламі нашай партыі, адказнай за лёс вялікай дзяржавы, народа, за пабудову камунізму ў нашай краіне.

«Маса, — вучыў Ленін, — павінна мець права выбіраць сабе адказных кіравнікоў. Маса павінна мець права змяняць іх, маса павінна мець права ведаць і працяраць кожны самы малы крок іх дзейнасці. Маса павінна мець права вылучаць усіх без выключэння рабочых членаў масы на распарадчыя функцыі. Але гэта ніколі не азначае, каб працэс калектывізму працы мог заставацца без пэўнага кіравніцтва, без дакладнага ўстанавлення адказнасці кіравніцка, без найстражэйшага парадку, ствараемага адзінаствам волі кіравніцка» (Творы, том 27, стар. 186).

Змагаючыся супраць культу асобы, трэба памятаць, што марксізму-ленінізму чужыя дробнабуржуазныя, анархісцкія погляды, адмаўляючыя ролю кіравніцка, арганізатараў мас. Найбаважэйшы вопыт сацыялістычнага будаўніцтва вучыць, што прынцып калектывізму кіравніцтва, шырокага развіцця сацыялістычнага дэмакратызма зусім не адмаўляе ролі і адказнасці асобнага кіравніцка за адначасную справу. Вядома таксама, што Камуністычная партыя адстойвала і адстойвае прынцып адзінаначалы ў кіравніцтве на вытворчых прадпрыемствах, у ваеннай справе.

Цэнтральны Камітэт КПСС прыняў рашучыя меры па аднаўленню ленінскіх норм партыйнага жыцця, аднаўленню прынцыпаў калектывізму кіравніцтва ва ўсіх звонках партыі, зверху данізу, па разгортванню самакрытыкі і крытыкі недахопаў, па калектывізму абмеркавання і вырашэнню важнейшых пытанняў.

Жыццё паказвае, што аднаўленне ленінскіх прынцыпаў калектывізму кіравніцтва і барацьба супраць культу асобы выклікалі небызлы ўздым актыўнасці і творчай ініцыятывы шырокіх мас працоўных. Гэта дабраствора адбіваецца на ўсім нашым гаспадарчым і культурным будаўніцтве.

Культ асобы садзейнічаў пашырэнню заганняга метад у кіравніцтве партыйнай і гаспадарчай работ — голага адміністравання, выхоўваў пагарду да ініцыятывы, якая ідзе знізу.

У выніку культу асобы развіваліся такія непрамаальныя з'явы, як замазванне недахопаў, лакараванне рэчаіснасці, ашукацтва. У нас ёсць яшчэ намяла падаклімаў, алідушчыкаў, людзей, якія прывыклі гаварыць па іппаргалках, вяхаваных на лісівацы і чынашанаванні. Выкарчоўванне і пераадоленне гэтых вельмі шкодных перажыткаў культу асобы з'яўляюцца нашай неадкладнай задачай.

Вялікую школу нанёс культ асобы ў галіне ідэалагічнай работы. Калі ўзяць работы па філасофіі, палітычнай эканоміі, гісторыі і іншых грамадскіх навуках, напісаныя пад уплывам культу асобы, то многія з іх прадстаўляюць з сябе набор цытатаў з твораў І. В. Сталіна і яго ўсквалення. Аднай з яркіх працяў культу асобы з'яўляецца «Кароткая біяграфія» І. В. Сталіна, якая рэдагавалася пры яго неспрэчным удзеле. У многім прасякнута таксама культу асобы і кніга «Кароткі курс гісторыі Усесаюзнай Камуністычнай партыі (большэўскай)». Дагматызм і начытніцтва — прамы вынік праціваціння культу асобы, пры якім лічылася, што развізаць, рухаць уперад тэорыю, выказваць што-небудзь арыгінальнае і новае можа толькі адзін чалавек — Ста-

лін, а ўсе астатнія павінны папулярызаваць выказанні ім думкі, пераказваць дадзеныя ім фармулёўкі. Усё гэта тармазіла развіццё марксісцка-ленінскай тэорыі. Пры такім становішчы ігнаравалася роля калектывнай думкі партыі, рухаючай уперад тэорыю, адсоўваліся на задні план, не вучыліся глыбока партыйнаму рашэнні, якія з'яўляюцца ўвасабленнем вялікага гістарычнага вопыту партыі, яе мудрасці.

Пэўны адбітак культ асобы пакінуў таксама на радзе твораў мастацтва і літаратуры. Многія нашы гістарычныя і асабліва ваенныя кінокарціны, творы літаратуры і жывапісу прысвечаны ўскваленню і ўзвышэнню галоўным чынам асобы Сталіна. У ваенных кінокарцінах і творах літаратуры і мастацтва, напрыклад, яшчэ да гэтага часу не атрымала правільнага асвятлення роля Камуністычнай партыі і Савецкага ўрада, нашай арміі і народа ў Вялікай Айчынай вайне, якім належыць сусветна-гістарычная заслуга абароны нашай Радзімы і выратавання ўсяго чалавечства ад навіскай над ім пагрозы фашысцкага заняволення.

Выкараненне перажыткаў культу асобы з тэарэтычнай і практычнай дзейнасці з'яўляецца адной з важных задач партыі і ўсіх яе арганізаваных з тым, каб выключыць усякую магчымасць адраджэння культу асобы ў той ці іншай форме.

Выганяючы рэшткі і перажыткі культу асобы з нашага жыцця, неабходна шырока разгарнуць растлумачальную работу. Партыя вучыць, што пры правядзенні гэтай вялікай і складнай работы нельга дапускаць шараханняў і паспешлівасці. Навольна было-б уяўляць, што дастаткова прыняць некаторыя адміністрацыйныя меры, і з культу асобы будзе пакачана назавусьдзі. Недапушчальна таксама паспешлівасць у вырашэнні вялікіх тэарэтычных пытанняў. Такі падыход да ідэалагічных пытанняў можа прынесці толькі шкоду. Пераадоленне перажыткаў культу асобы патрабуе шырокага разгортвання і палітычнай прапаганды і агітацыі, усёй нашай ідэалагічнай, тэарэтычнай работы.

Вялікая натхняючая і накіроўваючая дзейнасць Камуністычнай партыі, кіруюмай-ленінскай Цэнтральным Камітэтам, самаадная праца савецкага народа — вось дзе прычына і крыніца ўсіх нашых поспехаў і перамог. І было-б неадарэчнасцю, мяжуючай з забабонамі, уяўляць, што ўсе нашы гістарычныя перамогі з'яўляюцца вынікам кіравніцтва толькі аднаго чалавека, як гэта рабілася ў перыяд праціваціння культу асобы. Усе гэтыя перамогі — вынік велізарнай па сваім размаху дзейнасці народа і партыі, ярае выражэнне перамогі вялікіх ідэй марксізма-ленінізма.

Камуністычная партыя Савецкага Саюза, вяхаваная на вучэнні марксізма-ленінізма, маючая поўнае вопыт работы, загартваная ў агні рэвалюцыйнай барацьбы, тоінь у сабе незлічоныя творчыя сілы. Адаючы належнае заслугам І. В. Сталіна, цвяроза ацэньваючы той буйны ўклад, які быў ім унесены ў справу рэвалюцыі, у справу будаўніцтва сацыялізма, партыя ў той жа час рашуча паставіла пытанне аб ліквідацыі культу асобы Сталіна, для таго, каб поўнаасцю аднавіць ленінскія прынцыпы і нормы партыйнай і дзяржаўнай работы і стварыць тым самым найлепшыя ўмовы для ўсёй нашай вялікай стваральнай дзейнасці па будаўніцтве камунізма.

Той факт, што партыя з усёй прамай і рашучасцю паставіла прыніповае пытанне аб чужым духу марксізма-ленінізма куды асобы, гаворыць аб яе вялікай маральнай і палітычнай сіле, неспаручнасці яе ленінскіх прынцыпаў, яе песнай сувязі з народам. Увесь гістарычны вопыт Камуністычнай партыі Савецкага Саюза пераканаўча паказвае, што палітыка нашай партыі правільная і непахісная, што яна з'явілася крыніцай найвялікшых перамог савецкага народа, што яна адпавядае карэнным жыццёвым інтарэсам працоўных, што яна ўказвае адзіна правільны шлях да камунізма, што яна з'яўляецца натхняючым прыкладам для ўсяго міжнароднага камуністычнага і рабочага руху.

(З «Праўды»).





# 3 Совецкай БЕЛАРУСІ

## Прывасяенне звання народнага пісьменніка К. Крапіве

За выдатныя заслугі ў галіне развіцця беларускай савецкай мастацкай літаратуры, у сувязі з шасцідзясяцігоддзем з дня нараджэння, Прэзідыум Вярхоўнага Савета БССР прывасяіла ганаровае званне народнага пісьменніка Беларускай ССР пісьменніку Кандрату Крапіве (Кандрату Кандратавічу Атраховічу).

1.500

## рацыяналізатарскіх прапаноў

На Беларускай магістралі падведзены вынікі работы рацыяналізатараў і вынаходнікаў за 1955 год. Усяго ад работнікаў, служачых і інжынераў - тэхнічных работнікаў чыгункі было атрымана 1.506 прапаноў. Укараненне іх дасць звыш 1.700 тысяч рублёў гадавой эканоміі.

6 вынаходнікаў атрымалі аўтарскія пасведчанні на тэхнічныя ўдасканаленні.

За актыўны ўдзел у рацыяналізацыі і вынаходніцтве 147 работнікаў магістралі ўзнагароджаны нагруднымі значкамі і атрымалі грашовыя прэміі.

## Падручнікі і дапаможнікі

На працягу студзеня — сакавіка 1956 года Вучэбна-педагагічнае выдавецтва БССР выпусціла ў свет звыш 30 назваў падручнікаў для школ рэспублікі. У ліку іх кнігі: А. К. Севярнёвай і К. І. Шапалевіча — «Беларуская мова» (граматыка) для 1—3 класаў, М. В. Ясюнас — «Роднае слова» — кніга для чытання ў 1 класе, А. С. Пчолкі і Г. Б. Поляка — «Арыфметыка» для 1 класа, «Гісторыя СССР» (частка першая), А. В. Пёрышкіна, Г. І. Фалеева — «Фізіка» (для 6 — 7 класаў) і г. д.

Сёлета Вучэбна-педагагічнае выдавецтва павінна выпусціць для школ, педвучылішчаў і ВНУ Беларусі 227 розных кніг, у тым ліку 66 назваў падручнікаў па беларускай і рускай мовах, географіі, арыфметыцы, алгебры, хіміі.

Агульны тыраж кніг па Вучэбна-педагагічнаму выдавецтву перавысіць 9 мільёнаў экзэмпляраў. Гэта на 2 мільёны экзэмпляраў больш, чым было выдана ў 1955 годзе.

## Семінар па вывучэнню канкрэтнай эканомікі

Кобрын. — Пры райкоме партыі арганізаван пастаянны семінар кіруючых калгасных кадраў па вывучэнню канкрэтнай эканомікі сельскай гаспадаркі. У ім займаюцца каля 100 старшынь, намеснікаў старшынь, сакратараў партарганізацый і бухгалтараў калгасаў.

З лекцыямі на семінарскіх занятках выступаюць сакратары райкома КПБ, спецыялісты сельскай гаспадаркі.

Вялікую цікавасць праявілі слухачы да вывучэння тэм «Севазвароты і іх роля ў павышэнні ўраджайнасці сельгаскультур» і «Расшырэнне базы адкорму свіней ва ўмовах раёна».

На семінарах дзеляцца вопытам развіцця шматгалінавай гаспадаркі старшыні перадавых калгасаў раёна.

## Веснавы догляд пасеваў

БРЭСТ. — У радзе поўднёвых раёнаў вобласці палі ачысціліся ад снегу. Не трацячы часу, перадавыя калгасы распачалі веснавы догляд азімых пасеваў.

Арганізавана правялі падкормку азімых жыта і пшаніцы на ўсёй плошчы ў 396 гектараў калгаснікі сельгасарцелі імя Калініна Антопальскага раёна. Тут на кожны гектар унесена па 1,5 цэнтнера мінеральных угнаенняў. На асобных участках, дзе пасевы больш слабыя, падкормка праведзена арганічна-мінеральнымі сумесямі. Добра папрацавалі на падкормцы азімых калгаснікі Сідар Карповіч, Андрэй Новік, Аляксандр Ярмашук і многія іншыя.

Ажыўлена ў гэтыя дні на палях калгаса «Новы шлях» Кобрынскага раёна. Не зніжаючы тэмпаў вывазкі гною і торфу на палі пад яравыя, члены арцелі пачалі веснавы догляд азімых культур. За першы дзень жыта і пшаніца падкормлены на 150 гектарах.

Падкормка вядзецца суперфасфатам і хлорыстым каліем. Разгорнуты таксама работы і па догляду лугоў. На 15 гектарах сенажаці праведзена падкормка каінітам з разліку 4 цэнтнеры на гектар.

Догляд пасеваў азімых культур распачалі і многія іншыя калгасы паўднёвых раёнаў вобласці.

Калгас імя Андрэева Скідзельскага раёна ўдзяляе вялікую ўвагу догляду пасеваў азімых. Восенню мінулага года тут падкармілі мінеральнымі ўгнаеннямі азімыя на плошчы 150 гектараў. Цяпер калгаснікі вядуць веснавую падкормку. На кожны гектар уносяць па 1,5 цэнтнера суперфасфату; 0,5 цэнтнера хлорыстага калія. Падкормка праводзіцца пад наглядом агранома калгаса Пятра Мышко.

Падкормку пачалі таксама калгасы імя Жланава, «Шлях да камунізма» і іншыя.

Е. МАКОУСКИ

## У КАЛГАСНЫХ САДАХ

Хойнікі, 2. Садаводы раёна трымаюць сувязь з вядомымі вучонымі - батанікамі і навукова-даследчымі інстытутамі краіны. Аграном Хойніцкай МТС Даніла Кузьміч Пінчук атрымаў з Цэнтральнай генетычнай лабараторыі, якая знаходзіцца ў Мічурінску, 180 чаранкоў новага гатунку неўкрытага вінаграду. Чаранкі будуць высаджаны на даследным участку.

Усяго за апошнія тры месяцы тав. Пінчук атрымаў з розных месц 20 гатункаў насення абрыкосаў, персікаў, вінаграду і іншых культур.

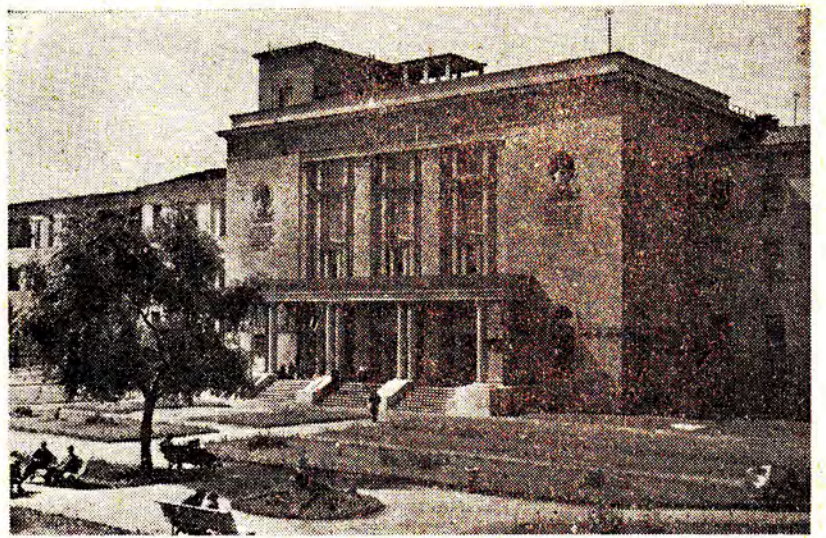
Сёлета пад яго кіраўніцтвам у калгасах «КІМ», «Большэвіцкая перамога», імя Калініна і іншых будуць закладзены вінаградныя школьні, высаджана новая ягадная культура — ігра.

Тав. Пінчук наладжвае сувязі з садаводамі краін народнай дэмакратыі. Гэтымі днямі ён паслаў пісьмо ў Міністэрства сельскай гаспадаркі і Кітайскай Народнай Рэспублікі, у якім просіць высласці для даследнага ўчастка Хойніцкай МТС чаранкі буйнаплоднага фініка.

Калгасныя садаво-

ды пад кіраўніцтвам садавода - мічурнца за апошнія гады акліматызавалі каля 20 поўднёвых раслін. Цяпер у раёне на плошчы 27 гектараў расце вінаград, вырошчваюцца персікі, абрыкосы, інжыр. За два гады плошча калгасных садоў павялічылася на 250 гектараў.

У гэтыя дні садаводы раёна рыхтуюцца да веснавых пасадак новых садоў. Добра наладжаны масавыя работы па догляду пладавых дрэў у садзе сельгасарцелі «Большэвік». Тут поўнацю закончана абрэзка галля, знішчэння шкоднікаў.



Будынак Мінскага педпедгагічнага інстытута імя Горкага.

## Так мацнее дружба

У тыя дні, калі па ўсёй краіне адзначалася стагоддзе з дня смерці Адама Міцкевіча, на вечар, прысвечаны вялікаму польскаму паэту сабраліся студэнты Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Леніна. Юнакі і дзяўчаты чыталі вершы паэта на рускай і беларускай мовах. Шымон Раманчук прадэкламаваў твор Міцкевіча «Рускім сябрам» на польскай мове. Яму дружна апладзіравалі. Слухачам не патрэбен быў пераклад. Новыя сябры, якіх знайшоў Раманчук — грамадзянін Польскай Народнай Рэспублікі — у Савецкай краіне, добра зразумелі верш Міцкевіча і тое хваляванне, з якім юнак прачытаў яго.

Шымон Раманчук вучыцца на першым курсе філалагічнага факультэта аддзялення беларускай мовы і літаратуры. Разам з ім займаюцца Люба Філіпкі, Вера Паўлоўская і Надзя Мукасей. Яны родам з Беластоцкага ваяводства, дзе пражывае шмат беларусаў, ёсць 52 беларускія школы, а ў 114 школах беларуская мова выкладаецца як прадмет. Атрымаўшы вышэйшую адукацыю ў Савецкім Саюзе, Шымон, Люба, Вера і Надзя будуць выкладаць у гэтых школах беларускую мову.

Некаторыя іх землякі вучацца на другім і трэцім курсах, а Уладзімір Юзвюк, Базыль Чэчуга, Вера Дронь, Эдуард Грандзеля, Аляксандр Семянюк і Нікалай Тарасевіч хутка закончаць вучобу і педуць на радзіму.

Базыль Чэчуга заканчвае біёлага - глебавы факультэт. Гэта адзін з лепшых студэнтаў універсітэта. На працягу ўсіх год вучобы ён прымаў актыўны ўдзел у грамадскай рабоце — быў старастам курса, працаваў у навуковым гуртку пад кіраўніцтвам прафесара Г. Г. Вінберга. На апошнім гарадскім аглядзе навуковых студэнцкіх работ яго работа была аднесена да першай катэгорыі, а потым адзначана ў спецыяльным загадзе міністра вышэйшай адукацыі СССР.

Выдатнік вучобы Уладзімір Юзвюк — студэнт геалага-геаграфічнага факультэта. Ён старанна вучыцца, прымае актыўны ўдзел у грамадскай рабоце. На працягу доўгага часу Уладзімір быў старшынёй студэнцкага навуковага таварыства геафака і рэдактарам бюлетэня, які выпускае таварыства. За час вучобы ва ўніверсітэце Уладзімір Юзвюк напісаў некалькі добрых работ.

Эдуард Грандзеля — будучы мовазнаўца. Ён марыць аб тым дні, калі паядзе на родную Пазнаньшчыну, дзе будзе вучыць польскіх школьнікаў рускай мове.

Цяпер у студэнтаў пятага

курса гарачы час — хутка абарона дыпломных работ і дзяржаўныя экзамены. Падрыхтоўцы да гэтага адказнага перыяду ў сваім жыцці выпускнікі прысвячаюць увесь час.

Студэнтаў - палякаў у БДУ імя Леніна нямнога. Але яны не адчуваюць сябе адзінокамі. Беларускія юнакі і дзяўчаты шчыра прынялі польскіх сяброў у сваю дружную сям'ю. Яны разам вучацца, разам адпачываюць, у іх агульныя справы, агульныя інтарэсы.

Беларускія студэнты Сяргей Чаргейка, Адам Мальдзіс, Леанід Мірачыцкі свае дыпломныя работы прысвяцілі пытанню польскага друку, а Эдуард Грандзеля піша дыплом на тэму «Сатырычныя вобразы ворагаў міру ў рамане Эрэнбурга «Бура» і «Дзевяты вал».

Польскія юнакі і дзяўчаты захапляюцца савецкай літаратурай і ў сваю чаргу імкнуцца пазнаёміць сваіх сяброў з павінкамі польскай літаратуры. Нядаўна ў Польшчы выйшла кніга Трапачынскай - Агарковай «Лясныя долины», прысвечаная беларускай вёсцы. Аляксандр Семянюк прывёз яе свайму сябру Адаму Мальдзісу, які напісаў на яе рэцэнзію. Яна была змешчана ў газеце.

Студэнцкае жыццё ідзе ў напружанай працы, у барацьбе за авалоданне ведамі. Вялікую дапамогу ў вучобе польскім сябрам аказваюць аднакурснікі.

— Цяжкавата было спачатку вучыцца, бо не ведала рускую і беларускую мовы, — расказвае студэнтка другога курса філалагічнага факультэта Зося Грыц. — Асабліва не ўдавалася правільна паставіць націск. Я разумела сваіх таварышаў, а яны мяне не заўсёды. Але аднакурснікі мне многа і ахвотна дапамагалі, і я хутка навучылася добра гаварыць па-руску і па-беларуску.

Цяпер Зося Грыц адна з лепшых студэнтак. Усе яе землякі таксама добра вучацца і не застаюцца ў даўгу перад сваімі сябрамі.

Беларуска Люба Корбут на спецыяльнае вывучае польскую мову. Ёй дапамагае яе сяброўка Вера Паўлаўская, якая жыве з Любай у адным пакоі.

У вольны ад вучобы час беларускія і польскія студэнты чытаюць мастацкую літаратуру, займаюцца ў самадзейных гуртках, спартыўных секцыях, гуляюць па шырокіх вуліцах Мінска.

— Мы ад душы ўдзячны Савецкаму ўраду, савецкім выкладчыкам і сваім таварышам па ўніверсітэце за тое, што яны стварылі нам усе ўмовы для паспяховага вучобы, — гаворыць польскія студэнтка.

(„Звязда”)

Больш 300 комсамольцаў і многа моладзі працуе на жывёлагадоўчых фермах калгасаў Мінскага раёна. Яна, як і ўсе працоўныя, гарача падтрымлівае заяву сакратара ЦК КП Беларусі тав. Н. С. Патолічава на XX з'ездзе КПСС, зробленую ад імя дэлегацыі партыйнай арганізацыі рэспублікі аб падваенні вытворчасці малака і мяса прыкладна за 2 гады.

Гэтымі днямі Цэнтральны Камітэт Компартыі Беларусі прыняў пастанову аб удзеле комсамольскіх арганізацый рэспублікі ў выкананні рашэнняў XX з'езда КПСС па развіццё грамадскай жывёлагадоўлі. Адабраўшы праводзімую комсамольскімі арганізацыямі работу па актыўнаму ўцягненню юнакоў і дзяўчат у сацыялістычнае спорнаўтварэнне за дэтэрмінаванае выкананне заданняў шостага пяцігодкі па развіццё жывёлагадоўлі, Цэнтральны Камітэт вызначыў важнейшыя напрамкі, па якіх трэба весці далейшую практычную работу.



# Безупынная турбота

Жыццё Веры Лаплаўскай, ткалі Беларускай фабрыкі плюшу імя Фелікса Кона, гэта безупынная турбота. У гадах дзяцінства і маладосці — аб заўтрашнім дзень, у час акупацыі — аб жыццё сваё, мужа і партызанаў, а сёння аб тое, каб нікому не сталася крыўда.

Да Веры часта звяртаюцца тэктыхілы са сваімі турботамі. Яны ведаюць, што яна заўсёды ім добра парайце.

— Вера, у нашым прадпрыемстве патрэбен дзіцячы сад — сказала ёй аднойчы ткаля Ванда Марцішэўская. — Ну, бо і падумаў, як нам можна добра працаваць, калі ўвесь дзень чалавек думае аб хане, аб дзецях.

Узяла сабе гэта да сэрца Вера. Аб гэтай справе яна часта гаварыла на партыйных сходках, у профсаюзным праўленні, гутарыла з дырэктарам.

Зараз фабрыка ўжо будзе дзіцячы сад на вуліцы Падлеснай у Белаюку.

\* \* \*

Цяжкім было дзяцінства Веры. Бацька гаспадарыў на некалькіх гектарах малаўраджайнай зямлі. Ледзь можна было сяк-так пражыць.

На горцы бацька выкапаў глыбокую яму — зямлянку. Там і гнязділіся.

— Улетку, то яшчэ можна было вытрымаць — успамінае Вера. Але найгорш было зімою. Снег ды морозы прабіраліся праз шчыліны ў „хату“. Малая, жалезная печка слаба грэла. Было холадна. Летам Вера пасвіла каровы, у час жніў і капання — хадзіла на заробаткі да багатых гаспадароў. Плацілі вельмі мала. За заробленыя грошы не магла сабе нічога купіць, бо трэба было збіраць іх на будову хаты. Пасля многіх нягод ды нястач, нарэшце, на некалькі год перад вайной, пабудаваліся. Хата была з дрэва, з саламянай страхой.

— Колькі гэта нам здароўя каштавала! — кажа Вера.

\* \* \*

Гады гітлераўскай акупацыі Вера разам з мужам, Кастусём, жыла ў Тапаллях, ля Заблудова.

Аднойчы ў дзверы Паплаўскіх нехта застукаў. Было гэта ўжо познім вечарам. Сэрца Веры замерла. Гітлераўцы? Мімавольна спытала: — Хто там?

— Адчыніце, калі ласка... пачуўся нейкі прыдушаны голас.

— Але хто?

— Таварышы.

Вера падняла да дзвярэй, крутнула ключом, адсунула жалезную штангу. У сені ўвайшло двое мужчын у парванай вопратцы, запэцканыя гразлю. Крок іх быў цяжкі, стомлены.

— Хто вы? — запытала.

Былі гэта беларускія партызаны. Вера дала ім прытулак — памыла бялізну, падрыхтавала яду. Як для сваіх дзіцей так і для іх была яна маці.

Потым яны загінулі ў барацьбе з фашыстамі ў заблудуўскіх лясах. Вера адчула тады вялікую боль, усё роўна, як страціла кагось самага блізкага...

\* \* \*

У 1951 годзе Вера паступіла на работу ў Беларускаю фабрыку плюшу. Перш працавала на падрыхтоўчым адзеле. Навідала на шпулькі аснову. Але гэтая работа яе поўнасьцю не задавальняла. Абавязкова хацелася ёй ткаць прыгожыя плюшавыя тканіны, вельветы. Часта, калі мела вольны час, падыходзіла да красён, прасіла, каб растлумачыць ёй, як знімаюць аснову і г. д.

— Хачу працаваць на кроснах — аднойчы заявіла яна кіраўніку вытворчасці.

— Дзе? — запытаў.

— На кроснах — паўтарыла.

— На кроснах? — Што ты гаворыш, кабета, падумаў. На старыя гады хочаш яшчэ вучыцца? Не... ніколі. Прадпрыемства не выразіць на гэта згоды.

Але Вера ў сваіх імкненнях была неадступнай. Вырасла, што ці так, ці інакш, але яна будзе ткаля.

Зварнулася за дапамогай у партыйную арганізацыю. І пачала працаваць на кроснах. Неўзабаве выбілася на перадавіка. На працягу пяці год сваёй ахвярнай працы саткала сотні тысяч прыгожых, плюшавых тканін, вельвету.

С. СВЕРАД

# НАРАДОВЫЯ РАДЫ І БЕДНЯКІ

Вельмі кепска было сялянам, калі да павятовага мястэчка трэба было ехаць 40, або 50 кілометраў. Возьмем напрыклад пасёлак Новы Двор. Ён знаходзіцца ў адлегласці 45 кілометраў ад Саколка. Некаторыя вёскі былі яшчэ больш аддалены ад свайго павятовага мястэчка.

Павятовым уладам цяжка было кіраваць Грамадскімі радамі нарадовымі, цяжка было кантраляваць іх дзейнасць.

Работнікі павятовых устаноў з Саколка рэдка бывалі ў аддаленых Грамадскіх радах нарадовым, мала гаварылі з жыхарамі вёсак, і не ведалі сапраўднага аблічча гэтых устаноў.

Цяпер гэта змянілася, калі ў Дамброве паўстаў павет. Аднак і цяпер яшчэ цяжка кіраваць працай ГРН. Асабліва таму, што ў Радах Нарadowых і ГС-ах працуе яшчэ няшмала слабых людзей, якія хутка пападаюць пад уплыў кулакоў і камбінатараў.

Аб гэтым сведчаць факты з Ліпска. Радна Гайдэманова злоўжывае сваё становішча і за хабы намагае камбінатарам ашукваць народную ўладу. Яна ад Каліша з Скібнева ўзяла 100 зл хабару за тое, што дабілася яму ў Прэзідыуме ГРН 300 зл. Ільготы ў падатку. Яна Казімеры Шымчык гаварыла: — „прывісі мне сыру і мяса, то пастараюся, каб твой бацька атрымаў ільготу ў падатку і абавязковых пастаўках мяса“.

А вось яшчэ адзін прыклад. Старшыня Прэзідыума Грамадскай Рады Нарadowай у Ракоўцах грм. Бенаш прыняў на тэхнічнага работніка Яна Чарнецкага, які мае 17 гектараў зямлі (гэта разам з утаенай і распісанай).

Гэты ж тэхнічны работнік, які лічыцца бедняком, такі прадпрыемлівы, што хутка дабіўся ўплыву на членаў Прэзідыума і ў сапраўднасці ён кіруе Грамадскай радой. Зразумела, што Чарнецкі будзе заўсёды абараняць інтарэсы такіх „беднякоў“ як ён сам.

Несумленныя людзі, якія злоўжываюць свайго становішча, уціснулі да працы на адказныя пасады, нават у новаўтворанай Павятовай Радзе Нарadowай. Прыкладам можа служыць наступны факт. У адзеле фінансаў працуе нейкі Радзівон. Ён перш за ўсё клапаціцца аб сваіх сваякоў і знаёмых. Нядаўна ён дабіўся, каб яго, 17 гектараў дзялячка атрымаў 800 зл. палёгкі ў падатку.

Як бачым, кулацкі націск на Рады Нарadowыя вельмі вялікі. Вялікі ён і на нашы ГС-ы. Да гэтага часу ў некаторых ГС-ах маюць яшчэ прышынства кулакі і камбінатары.

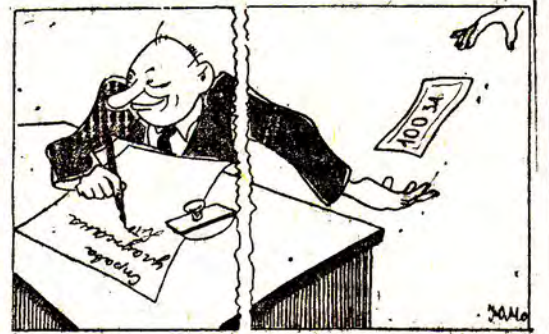
Возьмем напрыклад ГС у Новым Двары. Там адказныя пасады займаюць такія бюракраты, як Станіслаў Лабец (рэферэнт кантрактацыі). Яны ўсякімі спосабамі імкнуцца аказаць дапамогу кулакам і камбінатарам. А бедняк, дапамогі ў ГС-е можа нават не спадзявацца.

Аднак гэта толькі да часу. Прэзідыум ПРН у Дамброве ўжо звярнула ўвагу на дзейнасць ГС у Новым Двары. І гэта не падлягае сумненню, што ў хуткім часе ў гэтым ГС адносіны да беднякоў будуць зусім іншыя. Думаем, таксама, што павятовыя ўлады заікаюцца і тымі сялянамі, якія ашукваюць народную ўладу.

Да гэтых сялян належыць Антон Мезянка з Градзішчан, які абрабляе 12 гектараў зямлі, а плаціць толькі за 9 гектараў. Юзэф Казёл з Лазова, мае 8 гектараў зямлі, а яго абавязковыя пастаўкі збожжа тыносяць толькі „аўтара цэнтнера, а Дамінік Крыштопек з гэтай-жа вёскі з 13 гектараў зямлі абавязкова прадае дзяржаве толькі тры з палавінай цэнтнера збожжа“.

Такіх несумленных сялян, якім раней удалося значна паліпіць абавязковыя пастаўкі збожжа, можна знайсці ў кожнай вёсцы.

Цяпер, калі наступіла прыбліжэнне павятовых улад да сялян, такія хітрунствы кулакам і камбінатарам не ўдаюцца і гэта ўзрадавала беднякоў і сярэднякоў. Ды наогул беднякі ад часу паўстання



ў Дамброве павету, сталі смялей працягваць ініцыятыву. У Градзішчане на сучасны момант беднякі сумесна з сярэднякамі арганізуюць сельскагаспадарчы кааператывы. У Ясяноўшчы ўтварылася група ўзаемадапамогі, а ў Грабаве гурток па апрацоўцы сенажаці.

Гэта засмучала кулакоў і камбінатараў. Яны ведаюць, што прыдзе хутка канец ашуканству. Трэба толькі, каб таварышы з Дамбровы хутчэй заікаваліся гэтымі ашуканцамі народнай улады, а таксама, каб больш увагі звярталі на дзейнасць Грамадскіх, рад нарадовых. Трэба ачысціць іх ад несумленных работнікаў, ад кулацкіх уплываў, якія падрываюць аўтарытэт народнай улады.

М. ХМЯЛЕУСКІ

## Нашы задачы

Працяг са стар. 1.

га рэпертуару. Гарадошкі хор не мае мастацкага кіраўніка, які-б меў у гэтым кірунку адукацыю. Менш вядомыя гурткі як у Рагачах — Сематыха павета Шымках — Беларускага павета і другіх, таксама патрабуюць такой дапамогі.

Усе яны без выключэння патрабуюць добрага, актуальнага рэпертуару. Сістэматычная дапамога ўжо існуючым гурткам будзе садзейнічаць паўстаўніцтву новых.

Вялікія задачы стаяць перад Таварыствам ў галіне асветы. Яшчэ не ва ўсіх вёсках, дзе жывуць беларусы і існуюць школы, навучаецца родная мова. Нпр. у Сематыхкім павеце ёсць толькі 3 школы, у якіх навучаецца беларуская мова, як прадмет. У Беларускай павеце ёсць толькі 2 беларускія школы ў якіх ўсе прадметы навучаюцца на беларускай мове. У Дамброўскім павеце зусім іх няма. У другіх паветах ёсць больш школ, у якіх навучаецца беларуская мова, але яны не ахопліваюць усёй беларускай моладзі.

Побач з задачай пашырэння сеткі беларускіх школ стаіць праблема падрыхтоўкі настаўнікаў і абсяпчэння школ падручнікамі на беларускай мове.

Зварнуў я ўвагу толькі на некалькі праблем. Ёсць іх больш. Аб іх напэўна скажуць дэлегаты на павятовых з'ездах.

Якім спосабам людзі ў Крынках даведліся аб падзеях у Пецярбургу з 9 (22) студзеня 1905 года, аб крывавай расправе царскіх катаў з рабочымі ў „Крывавую Нядзелю“ — ніхто з таварышаў не мог сказаць нічога пэўнага. Можна гэтую вестку прывёз тав. Хін, вярнуўшыся са Сморгоні, а можа хто іншы... Лютая злосьць і нянавісць да царызма, які пры дапамозе зверскіх метадаў ліквідаваў рабочы рух, агарнулі жыхароў мястэчка, так сільна, што нават забіліся пра асобу, якая прынесла гэтую страшную вестку. Трудна сёння ўспомніць, хто гэта быў, ды-й 50 год — немалы адрэзак жыцця і не адно на працягу гэтага часу загінула ў людской памяці.

З даўных рэвалюцыйных дзеячаў СДКПІЛ у Крынках нямнога дагэтуль яшчэ жыве. Антон Нэвэль, Грыгор Шынкевіч, Віцук Дзядэль, Кастусь Калінін і Ігнат Печко выкарыстоўваючы іх успаміны, а таксама на аснове захаваных заматак аб рэвалюцыйных выступленнях у Крынках, пастараемся як найбольш праўдзіва паказаць ход падзей, якія адбыліся там, у памятных дні студзеня і лютага 1905 года.

Падзеі ў Пецярбургу ў „Крывавую Нядзелю“ сталі вядомымі ў Крынках 13 (26), і 14 (27) студзеня. Вестка аб гэтым выклікала вялікае абурэнне крынкаўскіх рабочых. Ячэйка СДКПІЛ, якая ў тым часе праводзіла сваю работу ў Крынках, зараз-жа склікала партыйны сход, на якім вырашана звярнуцца да Беларускага Камітэта СДКПІЛ па ўказанні, каб выступленні крынкаўскіх рабочых было каардынавана з выступленнямі беластоцкага пролетарыята. Выбрана дэлегацыю ў складзе: Антон Нэвэль, Грыгор Шынкевіч, Юры Калінін, Пандра, Ян Бах і іншыя.

Дэлегацыя была шматлікая, ды ў Беласток ехала падзелена на групы па 2—3 чалавек у кожнай, таму што трэба было лічыцца з мажлівасцямі арыштаў на дарозе, і ў Беластоку. А справа была ў тым, каб хоць адна група навазала сувязь з таварышамі з беластоцкага Камітэта.

У Беласток дэлегаты прыбылі не напатыкаючы асаблівых перашкод. У горадзе атмасфера была моцна напружанай, хатзілі шматлікія патрулі паліцыі і жандармерыі, правяралі дакументы „падазронах“ людзей. Нягледзячы на гэта некалькі групам удалося ашукваць пранікліваць паліцыі і дабрацца ў Камітэт. Толькі групы Нэвэля жандары, правярыўшы іх дакументы, адвалялі на станцыю і казалі, каб першым жа поездам, які ідзе ў тым кірунку, вярталіся дамоў.

Беластоцкі Камітэт разам з прыбылымі таварышамі з Крынак вырашыў, што 17 (30) студзеня пачнецца агульная забастоўка.

Усе дэлегаты шчасліва сышліся на вакзале. У грамадзе чуліся больш пэўнымі. Калі падана поезд да Крынак, дэлегаты занялі адзін вагон і, калі поезд рушыў з месца, хтось праз акно высунуў чырвоны сцяг — пачуўся гучны спеў. Шмат галасоў спявала Марсельезу, Паршаванку, Чырвоны Сцяг і іншыя рэвалюцыйныя песні. Вестка аб чырвоным поездзе па тэлефону хутка дайшла да ўсіх станцый, праз якія праезджаў поезд. Як-жа яна падзейнічала на чыноўнікаў і чыгуначную паліцыю?

У Жэдні, Валілах, пероны былі пустыя. Нават джыўрны чыгуначнага руху не паказаліся на пероне ніводнай станцыі. Усе царскія слугі баяліся справядлівага гневу народа.



На здымку: Удзельнікі і правадыры рэвалюцыйных выступленняў рабочых у Крынках у 1905 годзе, члены і актыўныя дзеячы СДКПІЛ.

Злева: Грыгор Шынкевіч, Антон Нэвэль, Віцук Дзядэль.



## Андрэй Сопка

### За мір

Я не насіў салдацкае шынелі;  
Я быў малы — дні грозныя запамятаў.  
Праходзілі крываваы мяцелі,  
Мой родны край у ланцугах стагнаў.

Да родных хат прышла вайна - трывога,  
Гарэла цяжкім полымям начэй.  
Я бачыў на разбураных парогах  
Нагою зверскаю растоптаных дзяцей.

Я доўга не магу заснуць ночамі,  
Я гарача люблю ўсіх людзей.  
Я бачу поўаслэпшымі вачамі —  
Людзям жывецца з кожным днём ляпей.

Мне не насіць салдацкае шынелі,  
Не мог-бы ў полі ворага адкрыць.  
Браты, прашу я вас, каб зразумелі —  
Пяром я міру буду бараніць.

### В Я С Н А

Блакiтнае неба,  
Дзявочыя вочы  
Усміхаюцца.

Снягі таюць.  
Пяе жаваранак...  
Вясна  
Набліжаецца.

Грэе сонейка  
Зямля родная  
Свецiць  
Чорнымі  
Латамі.

Ручаёчкі зліваюцца  
У лужыны азёрныя,  
Залатымі люстэркамі  
Серабрацца  
Між хатамі...

А на багнах за гонямі,  
Дзе асіна з алышынаю —  
Разліваецца  
Сiняе  
Мора.

Не праехацi конямі,  
Не перойдзеш з дзяўчынаю,  
Не абiмеш бурлячых  
Прастораў...

Усё блiзкае,  
Усё роднае —  
Дарагое.

Неба цёплае  
і блакiтнае,  
Веснавое...

### Я ПЯЮ

Аб мужыцкай долі  
Жаваранак ў полі  
Весела пяе.

Клiча агранома  
„Годзе сядзець дома  
Ужо трактар арэ!”  
Рэха раздаецца  
Аж зямля смяецца!  
Чорная ралля!

Аж глядзець ахвотна,  
Як iдзе работа!  
Родная зямля!

Пералескі, ўзгоркі,  
Лужынаў пацёркі  
Блiшчаць серабром.

Багна і лясочкі,  
Жоўтыя пясочкі —  
Маё ўсё кругом!..

Мiлая Айчына  
Яснымі вачыма  
Ласкае мяне.  
Трактарыстка — Ніна  
Гожая дзяўчына  
Вясела пяе...

Песня звонка льецца,  
Веселей жывецца, —  
Я пяю!

Песня чалавечая —  
Маладая вечная, —  
Пра зямлю!...

## Вясковы скульптар

Нiхто не вучыў яго перспектывы,  
прапорцыі, і невядомай яму была  
таксама анатомія людзей і звяроў.  
Вучыла яго толькі асяроддзе —  
магутная, векавая пушча.

Ад зарання назіраў яе багатае  
жыццё ва ўсіх парох года; быў  
сведкам рознастайных з'яў жыцця  
звяроў.



Вясковы скульптар — Аляксандр  
Гіголь.  
Фото — Рыбінскі

Усе гэтыя вобразы перасоўваліся ў яго думцы. Хацеў ён тады іх замацаваць назавусяды. І што выбраў? Алавік — або пэндзаль? Не! Дык-жа яны не аддавалі дакладна трэцяга памеру. Выбраў дрэва.

І ўжо ў дзяцістве малады Алёша пачаў прававіць сваіх сіл. За заахалджаную невядомую суму — купіў на кірмашы танны ножык „цыганчык” і пачаў вырэзваць

Не трэба хіба дабаўляць — што пакуль-што ўсё гэта паходзіла на гульню; бацькі нічога дрэннага не гаварылі, глядзелі, як кажуць „праз пальцы” — але, калі прыкмецілі, што Алёша аддаецца поўнасьцю гэтым заняткам — у недвухсэнсавы спосаб казалі яму, што калі так вельмі цікавіцца рэзаннем дрэва — дык няхай возьмецца за... сталярку.

Так яно і сталася. Цяпер — блізка 60-гадовага Аляксандра Гіголя ў Белаежы ўсе ведаюць, як добрага стольара. Ды таксама ведаюць яго як і скульптара.

Дагэтульшняй тэмай яго работы была пушча з яе багаццем.

І так застаўся Аляксандр Гіголь пры працы. Аж дзіўна было глядзець, як карыстаючыся прымітыўнымі прыладамі вырэзваў з дрэва зубра.

Невядома, чым перш трэба было захапляцца. Ці лёгкасцю масіўнай структуры цела зубра, ці дынамікай руху, якая яшчэ больш стварала вобраз нара пушчы.

Побач ляжыць барэльф, які паказвае барацьбу аленя з ваўкамі.

На паляне, у абрамленні двух старых, сплеченых уверсе галінамі, паражаватых дубоў, вядзецца няроўная барацьба — на смерць і жыццё.

Адзін воўк ляжыць ужо растоптаны і забіты аленянем Другі капае аленя за заднюю лапатку, перашкаджаючы ўшэку. Трэці скочыў яму да горла і ўжо відаць як алень выбываецца з сіл і слабне.

Трэба вельмі добра ведаць пушчу, трэба быць не адзін раз сведкам падобных здарэнняў, каб магчы так праўдзіва адкрыць яе тайну.

Пасля гэтай лясной трагедыі пераносу позірк на другі прадмет. Спакэйны арнамент з мастацка рэзанымі лісьцямі, вельмі ўпрыгожвае хлебны наднос.

А якія яшчэ працы, і колькі іх выканаў Аляксандр Гіголь?

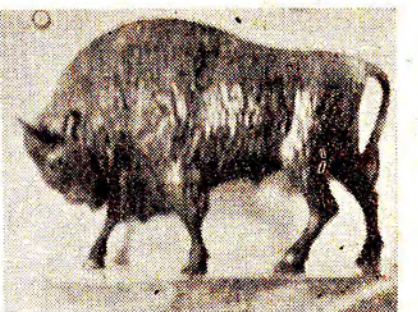
Альбо-ж гэта ён можа ўсё палічыць! Памятае толькі, што ў дэпартаменце лясніцтва ў Варшаве ёсць такія самы барэльфы, які паказвае змаганне зубра з мядзведзем і дзе зубр — зразумела перамагае. Працы Аляксандра Гіголя, як падарунак атрымалі ў мінулым годзе, будучы ў Белаежы, беларускія пісьменнікі: Максім Танк і Аркадзь Куляшоў, а таксама дэлегаты Міністэрства Асветы БССР і беларускай моладзі.

Яго працай захапляюцца дэлегаты албанскай і нямецкай моладзі.

Я дрэнна сказаў на пачатку, што тэматыкай Гіголя ёсць пушча. Не толькі. Тэматыка яго агортвае і герояў пушчы — людзей.

Гайнаўскі павет мае вялікія рэвалюцыйныя традыцыі, мае слаўную карту змаганняў з нямецкімі захопнікамі і ўсё гэта адбываецца ў пушчы. Такія ёсць тэма будучых работ Аляксандра Гіголя.

Такіх як Гіголь у нашым ваяводстве ёсць многа.



Белаежскі зубр — рэзба ў дрэве.  
Фото — Рыбінскі

Мне здаецца, што Павятовы аддзел культуры ў Гайнаўцы павінен лепш чым дагэтуль заапеквацца вясковымі скульптурамі, падказаць ім праблемы нашых дзён, а Прадпрыемства народна-артыстычнай вытворчасці (ЦПНВА) ў Белаюку распаўсюдзіць іх творы.

Бо і гэта з'яўляецца важным.  
І. Р.

## К Р Ы Н К І

поштай, іншым таварышам прызначаліся другія ўстановы, паліцыя і ўраднікі, якіх належыла разброіць.

Авалоданне поштай адбылося без труднасцей. Паперарэзана тэлефанічныя дроты; — Крынікі аказаліся адцягнутымі ад свету. Паліцыянт так пахаваліся, што немагчымасцю было знайсці хоць аднаго з іх. Агорицкія жахам ураднікі самі прыносілі шаблі і рэвалверы да рабочай міліцыі, якую створана часова дзеля парадку. Аднак зброі сабраца нямнога: — 5 вінтовак, некалькі сот патронаў, некалькі дзесяткаў шабел і рэвалвераў — гэта было ўсё. І хоць рабочая міліцыя, замест зброі, мела толькі чырвоныя павязкі, у горадзе панаваў прыкладны парадак.

На наступны дзень Крынікі былі цалкам ва ўладзе рабочых. Знішчаліся ў гміне дакументы на падатак і спіскі сялянскіх нядоімкаў, зусім знішчана паліцыйны архіў. З вёскі на дапамогу рабочым прыйшлі сотні сялян. Выдана загад алачыіш крамы і нармальна прадаваць тавары тым, хто патрабуе. Толькі фабрыкантаў і багатых мяшчан не відаць было на вуліцах. Сядзелі пахаваўшыся, на дамах, дрыжучы са страху, хоць рабочыя зусім і не думалі забіваць іх. Ба-яліся, бо як кажа прыказка — „Ведае кошка, чыё сала з'ела”.

Характэрная рыса ў паводзінах рабочых — гэта іх гуманнасць у адносінах да пакаранага ворага, хоць потым яны пераканаліся на сабе, што гэты, шкадаваны і сцеражоны вораг не меў лiтасцi над працоўнымі і няшчадна адпомсціў у дні рэакцыі, за перажыты страх.

Нядоўга пешыліся крынкаўскія рабочыя зладзітай свабодай. У сераду рана, 19 (1 лютага) студзеня да Крынак падыйшоў войска з Саколка, каб „збраць парадак”. А была гэта даволі вялікая сіла — 2 батальёны пяхоты, штося каля тысячы асоб і батарэя артылерыі. Нягледзячы на гэта, войска пачаткова аднак-жа баялася ўвайсці ў горад, заняло толькі ўсе дарогі, вядучыя ў Крынікі. Да правадыроў СДКПiЛ акружнай дарогай прыйшло павадамленне, што афіцэр, які камандуе войскамі, хоча пагаварыць з дэлегацыяй рабочых. Ужо з самай раніцы паміж войскамі шмат падлёткаў пускалі пагалосякі, што рабочыя будуць бараніцца да апошніх сіл, што яны маюць многа зброі, бу-

дуюць барыкады і г. д. Весткі гэтыя збівалі з панталыку каманду і выклікалі жаданні перагавораў з рабочымі.

Да сядзібы камандзіра войска, якая знаходзілася ў канцы „Сакольскай вуліцы, прыйшла рабочая дэлегацыя на чале з тав. Рагасевічам. Афіцэр пачаў умаўляць дэлегатаў злажыць зброю, каб пазбегнуць непатрэбнага кровапраліцця. Гаварыў, што і так горад не здолее абараніцца, што камандванне мае загад адкрыць на Крынікі агонь артылерыі і, што на наступны дзень у Крынікі прыдзе яшчэ больш войска з Гродна.

Дэлегаты вярнуліся ў горад. Зараз-жа адбылася нарада ячэйкі СДКПiЛ, а потым агульны мітынг, на якім правадры ясна паказалі сітуацыю, якая вытварылася. І таму, што вораг меў перавагу ў людзях і ў зброі і, што не было вестак аб рабочым руху ў другіх гарадах Белаюччыны, вырашана аддаць горад без бою.

— Мы мелі толькі 5 вінтовак і некалькі дзесяткаў шабел і рэвалвераў — расказвае тав. Шынкевіч. Далі толькі загад, каб усе актыўнейшыя таварышы зараз-жа выехалі з Крынак дзеля пазбягнення арыштавання.

У паабедзены час войска заняло горад. Камандзіры да-трымалі слова, што не будуць стасаваць рэпрэсіі і таму было ў горадзе спакойна, толькі вуліцамі праходзілі ўзмоцненыя вайсковыя патрулі і не дазвалялася паліць вечарамі ў дамах святла.

Ноччу ў Крынікі прыехала жандармерыя. Адразу пачаліся арышты і крываваыя расправы з рабочымі. Хто ў нару не паспеў схавання, ішоў у часовы арышт, які змяшчаўся ў яўрэйскай синагозе, у якой на дзень раней гаспадарылі рабочыя. У працягу ночы і наступнага дня арыштавана звыш 200 чалавек. Пабітым і памучаным рабочым праз два дні не давалі ні хлеба, ні вады, а потым пры дапамозе сільнага атрада казакаў, арыштаваных адведзена ў турму ў Гродна.

Так скончылася забастоўка крынкаўскіх рабочых у памятных дні студзеня — лютага.

Як потым выявілася, камандзір войска не меў пазвалення весці перагаворы з рабочымі, наадварот, згодна з загадамі, павінен быў не трапіць часу абстрэльваць горад з артылерыі. Аднак афіцэр меў людскія пачуцці, не выка-наў зверскага загаду, і за гэта быў сурова пакараны царскімі сатрапамі. Яго дэградавалі з афіцэра на радавога і звольнілі з войска.

Пасля арыштаў палітычнае жыццё ў Крынках аслабела. Арганізацыя была раскідана. Пасля сваёй пабыўкі ў Крынках у чэрвені 1905 года Фелікс Дзержынскі пісаў:

„У Крынках застаўся толькі адзін агітатар — усе другія арыштаваны. Пасля забастоўак і рэвалюцыйных выступленняў у лютым, арыштавана каля 200 рабочых. 100 з іх яшчэ дагэтуль у турме. Нягледзячы на слабыя сілы, нашы арганізацыі сходы, на якіх гаворылі да людзей Сцяпан і Іван... Цяпер дамагае ім яшчэ адзіна, іх вучань...”

Рэпрэсіі і арыштаванні не пахіснулі рабочых; наадварот, рэвалюцыйная дзейнасць з кожным днём узростала і шырылася, у партыю прыходзілі ўсё новыя людзі.

А што здарылася з арыштаванымі? Сто з іх звольнілі, бо не было доказаў віны, апошніх пакаралі турмой ад года да трох. Між іншым, Рагасевічу і Лукасевічу прысудзілі па тры гады турмы; Яну Баху і Пандэру — па 2 гады. Нават Навэль, які на пачатку ўшэку і выехаў у ЗША, калі па-сле двух год, у 1907 г. вярнуўся ў краіну, быў арыштаваны і прысуджаны на 2 гады „арыштанцкіх работ”.

На месца арыштаваных актывістаў, прыходзілі новыя. Былі гэта пераважна спецыялісты са Смартоні, якіх пры-везлі сабе фабрыканты (старыя спецыялісты амаль усе былі ў турме, або не прымаліся на працу). Сярод новых актывістаў асабліва дзейным і адданым быў Браніслаў Хін. У яго доме найчасцей адбываліся сходы ячэйкі СДКПiЛ. І хоць у Крынках знаходзіліся палкі казакаў і артыцкі жандармерыі, — рэвалюцыйная работа развівалася.

Крынкаўскія рабочыя яшчэ неаднакротна падымаліся на барацьбу — арганізавалі забастоўкі і гэтым выяжалі сваю салідарнасць з польскім і рускім пролетарыятам. Асабліва шматлікі быў удзел крынкаўскіх гарбароў у агульнай забастоўцы ў жніўні 1906 года, якая з'явілася палітычнай дэманстрацыяй супраць крываваых распраў з рабочымі Бела-стока.

Хоць ад таго часу прайшло ўжо больш чым 50 год, рэвалюцыйныя традыцыі ў Крынках усё яшчэ не трапілі свайго значэння і характава Яны ажыццявіліся ў вялікай актывіснай гарбароў і другіх рабочых у Крынках, у іх што-дзённая барацьбе за ўмацаванне здатыкаў сацыялізма пастаянным павышэннем прадукцыйнасці працы, памяншэннем багачыя сацыялістычнай гаспадаркі, а гэтым самым паліпшэнне добрабыту ўсіх працоўных.

Г. МАТЭЙЧЫК

\*)Даты падаем згодна з ужываным у той час у Белаюччыне юльянскім календаром, цыфры ў дужках абазначаюць даты па сучаснаму календару.



Варта ведаць, што Беласточчына з'яўляецца тэрыторыяй, якая вельмі багатая і цікавая для даследаў. Беласточчына, гэта абшар найменш пазнаны, правялося тут найменш даследаў над яе далёкай мінуўшчынай. У апошніх гадах, дзякуючы выдатнай дапамозе дзяржавы, якая не шкадуе сродкаў на гэтыя, так дарагія работы, праводзяцца на Беласточчыне даследаў у радзе месц. Да най-

## ТАДЭУШ ДЗЕРЖЫКРАЙ-РОГАЛЬСКИ

Кіраўнік Аддзела правільнай анатоміі чалавека  
Медыцынскай акадэміі ў Беластоку

# Аб даследаваннях над мінуўшчынай Беласточчыны



Вёска Швейцарыя ля Сувалкаў — агульны выгляд.

больш цікавых месц можна залічыць могілкі з XII—XIV стагоддзя новай эры ў беларускай вёсцы Чорная Вялікая (Сематыцкі павет).

Даследчыя работы ў Чорнай Вялікай праводзіліся навуковымі супрацоўнікамі Аддзела правільнай анатоміі чалавека Медыцынскай акадэміі ў Беластоку, якія на працягу 1951—1953 г. адкапалі там каля 100 людскіх шкілетаў.

На падставе спецыяльных даследаў касцяка ўдалося ўстанавіць рад дагэтуль невядомых, падрабязнасцей адносна будовы, марфалагічнай структуры і доўгавечнасці жыхароў вёскі Чорная Вялікая ў перыяд ранняга сярэдняв'яку.

Вельмі цікавым з'яўляецца параўнанне насельніцтва пахаванага ва ўрочышчы ў Чорнай Вялікай з сучаснымі жыхарамі гэтай вёскі. Гэтыя групы ў значнай ступені розніцца паміж сабой.

Совецкі прафесар М. А. Грэмяцкі (з Маскоўскага ўніверсітэта), падчас пабыўкі ў 1954 г. у Польшчы вельмі зацікавіўся археалагічнымі знаходкамі ў Чорнай Вялікай. Сумесна з навуковымі супрацоўнікамі Аддзела правільнай анатоміі чалавека, наведваў ён месцы раскопак.

У мінулым годзе пачаліся не меней цікавыя археалагічныя — антрапалагічныя даследаванні ў мясцовасці Швейцарыя ля Сувалкаў.

Адкрыта там старадаўня курганная могілка, якія знаходзіцца на ўзгорку ў старым лесе. З 50 розных курганаў, на працягу 1955 года даследвана — 10.

Даследаванні ў Швейцарыі праводзіліся Дзяржаўным археалагічным музеем у Варшаве пад кіраўніцтвам хавальніка Ежы Антонегіча пры адначасовым судзеянні Аддзела правільнай анатоміі чалавека Медыцынскай акадэміі ў Беластоку.

У курганах, пад слоём камення адкрыта магілы, у якіх апрача кепска захаваных людскіх касцей, неаднаразова знаходзіліся коці звароў: авечак ды коней. Магілы

былі багата абсталаваны пахавальнымі дарамі як: зброя, прылады і аздобы. Нпр. у кургане нумар 14 адкрыта апра захаваных шкідзельных жывёл і дзіцяці, на якіх былі прыгожыя абарожкі з бронзы і такія-ж самыя запінкі. У кургане нумар 31, на дне магільнай ямы знаходзіўся слой спаленых касцей з рэшткамі кастра.

У кургане нумар 6 і 9 знойдзены сляды згніўшых слупаў, якія маюць, сведчаць аб тым, што калісь існавалі нейкія надмагільныя збудаванні нахштальт маленькіх хатак.

З прычыны дрэннага захавання касцей, які і слядоў гару, які су-



Курган у лесе ля Швейцарыі (Сувальскага павета) у якім знаходзіцца магіла яцвінгаў.

стракаецца ў большасці курганоў, трэба лічыцца з магчымасцю спалвання нябошчыкаў.

Забыткі і пахавальныя дары, якія захаваліся, дазваляюць нам датаваць магільнікі ў Швейцарыі на III—IV стагоддзе новай эры. Належаць яны да судаўскага насельніцтва — ранняга сярэдняв'яку — яцвінгаў.

Падобны спосаб хавання памершых знаходзім мы ў Разтоўтах (Беластоцкі павет), а таксама ва ўсходняй Літве. Частку курганаў можна датаваць на V стагоддзе новай эры (які магільнік у Поўдзінска-адалены ад Швейцарыі 2,5 км).

Багаты інвентар магіл у Швейцарыі дазваляе нам пазнаць спосаб жыцця насельніцтва.

У аддзеле анатоміі праводзіцца зараз падрабязную аналізу астацкаў касцей знойдзеных у Швейцарыі. Першыя даследаў ужо дазваляюць меркаваць, што вынікі іх бу-

дучь незвычайна цікавымі. Нпр. удакладнена ўжо, што жанчына пахаваная ў кургане нумар 14, была жоўтай расы. Сведчыць гэта аб нейкіх зносінах судаўскага насельніцтва з усходам.

У гэтым годзе Дзяржаўны археа-

лагічны музей у Варшаве будзе прадаўжаць раскопкі ў Швейцарыі.

Апісанне гэтых двух магільнікаў яшчэ не канчае рэстара месц, якія ахоплены планам навуковых даследаванняў на Беласточчыне.

У папярэдніх гадах былі вядзены падобныя работы ў Драгічынне над Бугам, а восенню 1955 г. ў час навуковых даследаванняў адкрыта ў мясцовасці Гура, месцы з эпохі гладыянага камення (каля 2000 год перад новай эраю).

Усе гэтыя работы, вядзены калектывамі розных спецыялістаў, садзейнічаюць пазнанню мінуўшчыны Беласточчыны.

## Парады гаспадарам

Каб забяспечыць вялікі і здаровы збор з фруктовых дрэў, трэба іх сферагчы перад шкоднікамі і хваробамі. А гэтага дабіцца можна спосабам механічнай барацьбы ў зімова - вясенні час і 5-кратным апырсканнем дрэў ад ранішняй вясны да часу, калі фрукты будуць велічыні італьянскага арэха. Самым важным з'яўляецца цяпер: механічная барацьба і першае апырскванне, якія абавязкова трэба правесці да 15 красавіка (у гэтым годзе тэрмін спознены з прычыны доўгай зімы). Механічную барацьбу праводзіцца калі абскарабляцца кару дрэў з мэтай знішчэння гнёздаў шкоднікаў.

Перад ачышчэннем кары трэба памятаць, каб разаслаць кругом дрэва радны. Саскарабана кара з гнёздамі шкоднікаў тады не будзе падаць на зямлю, толькі на ўрадно, якую пасля сканчэння работы трэба спаліць, каб шкоднікі далей не маглі развівацца. Далейшым механічным пачынаннем — гэта прасвятленне каронаў дрэў, якое ліквідуе пасохшыя і хворыя галіны, а таксама загущэнне дрэва.

Зараз пасля даканання механічнай барацьбы пераводзіцца першае апырскванне. Да апырсквання трэба ўжыць 8 прац. раствор карбаліну (г. зн. 8 клг. карбаліну на 92 літры вады) або 3,5 прац. раствор карбаліны ДНК, або 1 прац. крэзоталь.

Мэтай усіх гэтых веснавых работ ёсць знішчэнне такіх шкоднікаў як: купроўка рудніца, прадзілышчыца, брудніца, непарка мядоўка, мшыцы, місачнік і іншыя.

Другое апырскванне праводзіцца, калі ў кветках пакажуцца ружовыя, ці белыя палёсткі.

Да гэтага апырсквання

даецца бордосоль і 400 грамаў арсэняку вапня, 1 клг. на 100 літраў вады, каб не дапусціць да грыба і атруціць вусені шкодных авадзю, якія ядзяць лісце. Апырскванне на ружовыя палёсткі з'яўляецца вельмі важным у барацьбе са шкоднікамі, дзеля таго нельга яго прамінаць.

Трэцяе апырскванне праводзіцца на „келіх” г. зн. тады, калі ўжо ўсе палёсткі ападаюць з кветак, а застануцца толькі кветкавыя бутоны. Да трэцяга апырсквання ўжываецца сумесь такую, як да другога.

Чацьвертае апырскванне праводзіцца калі фрукты маюць велічыню ляскавага арэха.

Дзеля гэтага бярэцца бордосоль з азатоксам (750 грамаў бордосоль і 250 грамаў азатоксу на 100 літраў вады), або серкава-кальцыйную вадкасць з арсэнянам кальцыя (2 клг. серкава-кальцыйнай вадкасці і 400 грамаў арсэняну кальцыя на 100 літраў вады).

Пятае апырскванне праводзіцца, калі фрукты маюць велічыню італьянскага арэха. Ужываць належыць гэтых самых хімічных сродкаў, што пры чацвертым апырскванні.

Чацьвертае і пятае апырскванне не з'яўляюцца так важнымі, як першыя тры, але ў меру магчымасці трэба іх стасаваць дзеля таго, што шкоднікі з'яўляюцца лісце могуць панізіць плённасць дрэў. Апырскванне трэба праводзіць апырсквальнікамі, якія ГОМ-ы пазычаюць.

На пачатку ліпеня трэба накладваць хвостныя павязкі перад шкоднікам авадзюкам асабліва ў такіх садах, у якіх не праводзіцца належнай барацьбы хімічнай.

В. ТРАХІМОВІЧ

## А ф р ы к а

### — радзіма чалавека

Да гэтага часу амаль усе вучоныя свету падзялялі погляд, што радзімай чалавека ёсць Азія, дакладна, востраў Ява.

Аднак, яшчэ Дарвін выказаў думку, што чалавек упершыню з'явіўся не ў Азіі а іменна ў Афрыцы.

Нядаўна закончыла свае работы археалагічная экспедыцыя французскага вучонага Арэнбура.

Пачынаючы з лета 1954 года правяла яна рад раскопак у гарах Атлас (поўночная

Афрыка). У раёне аселішча Палікаа (Алжыр) 14 чэрвеня 1954 г. знойдзена сківіцы пітэкантрапа, рубіны і прылады, якімі карыстаўся першабытны чалавек. На працягу 1955 года Арэнбур прадаўжаў археалагічныя пошукі.

У выніку гэтых пошукаў знойдзена шмат шкідзельных першабытных людзей, якія маюць асаблівасці і чалавека і малпы. Так, што радзімай чалавека ёсць афрыканскі мацерык, а не востраў Ява.

Гэта не быў адчай, а проста злосьць, дасада. Не ўпершыню наш шлях перагароджвала взда. Не ўпершыню найлепшы наш плывец, Мікола, моўчкі садзіўся на беразе і першы пачынаў распранацца.

Так пайшло і цяпер. Мікола зняў цераз галаву сваю сумку і сеў.

Кожны раз мы рыхтаваліся да пераправы хутка, не чакаючы нават, пакуль абсохне пот. І справа гэтая заўсёды выглядала аднолькава. З клункамі ўсёй нашай збруі, прывязанымі на галаве, мы падыходзілі да вады і першаму, хто тыснуў скурчанымі пальцамі нагі ў раку, належала права акрэсліць тэмпературу словам «нічога», або, у праціўным выпадку, якім-небудзь больш красамоўным сказам. Незалежна ад гэтага, Мікола аперэзавіўся цераз плячо канцом нашага шнура, а я ці Калодка надзяваў на працягнутыя рукі маток. Шнур гэты мы звільі на першай днёўцы са шпагату, вялікі клубок якога Мікола прыдбаў на

заводзе. Шнур быў доўгі, метраў са сто, і надзейны, у тры шпагаты.

Падрыхтаваўшыся, Мікола змераў тэмпературу вады, адмоўна акрэсліў яе зусім ненавуковым тэрмінам, увайшоў па калені ў ваду і сказаў:

— Ну, вадалазы, пускаяй!

Маток шнура трымаў на руках Калодка. Сёння ў яго на галаве капой сядзеў падвойны клунак: свая і Міколава вяртатка. Такі парадак у нас — першы плыве на разведку ўлегчы.

З пагардай да ўсяго, што супраць нас, Мікола крактануў і ціха даў нырца.

— Няхай здароў будзе, як бабёр, — зашаптаў Калодка, ужо танчуючы зубамі.

(6)

Мікола вынырнуў яшчэ цішэй. Паплыў, нацягваючы шнур. Седзячы на кукішках над самай вадой, я прапускаю шнур праз жменю, а Калодка з мядзевым спрытам паварочвае працягнутыя рукі, з якіх бязгучна разматваюцца, сплываюць петлі шпагату.

Я не зводжу вачэй з Міколы. Што раз то меншай кропкай адсоўваецца ад нас яго галава, за якой на вадзе распаўзаецца што раз шырэйшы трохкутнік. Потым кропка, якая вядзе наперад гэты трохкутнік, знікае зусім, і, нарэшце, я адчуваю ў жмені тры штуршкі. Разведчык на тым беразе, дае сігнал, тройчы турзаючы за шнур.

Я — з клункам вяртаткі на галаве, і мне ныраць не можна. Ды не вельмі й ахвота. Плыву то пад шнуром, нацягнутым над самай вадой, то побач з ім, каб на кожны выпадак ён быў пад рукой. Вада, як заўсёды, без назвы, чужая, халодная... І, як заўсёды, трывожна, што звяздзе мае ногі здрадлівая сударга — зімовы лагерны падарунак. Нагамі стрыжэш пад вадой, рукамі распораш плыні аспярожна... Бліжэй да берага, калі ўжо бачыш сябра, вяселей. Шнур, які ён трымае, ужо не патрэбен табе, аднак бачыць яго, нібы працягнутую, моцную руку, прыемна.

Працяг будзе





## Удасканалвайце сваю прафесію

У навучальным 1956/57 годзе пры Завочнай настаўніцкай студыі ў Бела-стоку будзе тры аддзяленні: польскай мовы, беларускай мовы і фізіка-матэматычных навук.

Паступаючыя ў ЗНС здаюць уступныя экзамены з прадметаў звязаных з абранай спецыяльнасцю па праграме сярэдняй школы. Экзамены адбудуцца ў кастрычніку гэтага года. Заявы аб прыёме накіроўваць на адрас ЗНС да 15 мая гэтага года.

Усе зацікаўленыя могуць звяртацца непасрэдна ў дырэкцыю Завочнай настаўніцкай студыі: г. Беласток, вул. Міцкевіча 1, або ў аддзел асветы прэзідыумаў ПРН, а таксама ў павятовыя цэнтры Удасканалвання асветных кадр. (А. О.)

## СТАТУТ

Галоўнае праўленне Беларускага грамадска-культурнага таварыства выдала ўжо Статут Таварыства у форме кніжачкі.

Жыхары Беластока могуць ужо ўступаць у члены Таварыства. Дэкларацыі можна атрымаць у Галоўным праўленні (будынак ТПП-Р, пакой № 3 — II паверх). Там-жа можна атрымаць і Статут Таварыства.



На здымку: 'Першая вокладка статута Беларускага грамадска-культурнага таварыства.

## Другое ў Польшчы панарамнае кіно будзе ў Бельску-Падляскім

Дакладна год таму, пачаўся рамонт кіно „Зніч“ у Бельску. Невядома колькі яшчэ часу мінула-б калі-б не. Восць, восць у тым і справа — пасля рэарганізацыі будаўнічых прадпрыемстваў, у першых днях студзеня гэтага года — адбылася канферэнцыя, на якой быў абмеркаваны ход рамонтных будаўнічых работ за 1955 г. Хіба не грэбавалі даглядаць, што вынікі былі не вельмі захапляючымі. Праўду кажучы, самакрытычна прызнана, што ў працягу амаль усяго года нічога не зроблена. Такім чынам пазбаўлена культурнага адпачынку Сольную частку жыхараў Бельска, якія па прычыне малага памяшкання часовага кіно не мелі магчымасці ўсё з яго карыстацца. Тады работнікі праўлення па сельскаму будаўніцтву ў Бельску абавязаліся скараціць тэрмін рамонтна кіно і паставілі здаць яго ў эксплуатацыю ўжо на 1 мая г. г.

Найбольш клопатаў прычынілі інсталяцыйныя работы. Аднак аказалася, што не так ужо вельмі цяжка таварышу Бернацкаму — дырэктару праўлення па санітарных інсталяцыях у Беластоку. Трэба толькі крыху шчырага жадання і усё будзе ў парадку. У кожным выпадку, калі-б зараз зноў захацелі падвесці вынікі ходу работ пры рамонтнае кіно

„Зніч“, то маглі-б з усёй упэўненасцю сказаць, што 2 раўняецца — 8. Бось імёна так. Не здзіўляючыся, грамадзяне! У працягу двух месяцаў гэтага года зроблена толькі, колькі за працяг васьмі месяцаў мінулага года.

Сучасны стан работ дэзавляе меркаваць, што яшчэ перад 1 Мая, будзем маглі глядзець у кіно ў Бельску (другім панарамным кіно ў Польшчы пасля кіно „Слэнск“ у Варшаве) панарамныя кіна-фільмы.

Трэцім панарамным кіно будзе кінатэатр „Покуй“ у Беластоку. Залежыць гэта аднак ад тэрміновага выканання работ працоўнай будаўнічай арцеллю „Праца“ у Беластоку, якая абавязалася перабудаваць экран у тэрміне да 22 ліпеня г. г.

## Новыя бальніцы

Найбольшымі аб'ектамі, пабудову якіх фінансавалі у г. г. будзе Міністэрства аховы здароўя з'яўляюцца дзве клінічныя бальніцы медыцынскіх акадэміі, ў Беластоку і Любліне. Будуць гэта найбольшыя аб'екты гэтага рода ў краіне.

## Насустрэч сяўбе

З кожным днём праменні сонца стаюць усё больш цяплейшыя. Красавіцкі вепер хутка асушае зямлю. За некалькі дзён пачнецца веснавая сяўба.

Да яе старанна рыхтуюцца члены сельскагаспадарчага кааператыва ў Вараняхах (Сакольскі павет). Ужо даўно яны прывезлі з Саколка каля 6 тон мінеральных угнаенняў. Сеялі таксама ўжо падрыхтаваны. А зараз яны ачышчаюць авёс на насенне.

— Мы ўжо пераканаліся — гаворыць Езёк Мажэйка —

што раней пасеяны авёс дае лепшы ўраджай.

У нашую размову ўключыўся Станіслаў Натунэвіч. Ён раскажаў, як ў мінулым годзе яны засеялі, а потым выпаў снег і доўга трымаліся халоды. Аднак гэта не пашкодзіла пасевам, а наадварот, памагло. Авёс вельмі ўраджэй.

— Заўтра — дабаўляе Станіслаў Натунэвіч, будзем рассяваць на палях мінеральныя ўгнаенні.

Трэба сказаць, што сельскагаспадарчы кааператыв у Вараняхах добра падрыхтаваўся да сяўбы. М. Х.

## Некалькі слоў аб маладых чытачах

Да гарадоцкай бібліятэкі прыходзіць хлапец, лет шаснаццаць — семнаццаць. Прасіць цікавую кніжку. Загадчыца клуба прапануе „Над Бугам“ — Смоляка „Маладую Гвардыю“ Фадзеева і цэлы рад другіх. Хлапец ківае адмоўна галавою. Не хоча.

Што-ж ты хочаш? Гэтыя ўжо чытаў. Хлапец прасіць „Трэндаватую“ М. Мнішэка. Такой кніжкі, зразумела, не было ў бібліятэцы. Хлапец пайшоў, нічога не ўзяўшы.

Усё больш ёсць кніжак у нашай краіне. З кожным днём усё больш жыхары нашай краіны адчуваюць патрэбу чытання кніжак. Чытаюць маладыя і старыя. З радасцю глядзім, як павялічваецца лік чытачоў у нашых бібліятэках і клубах.

Але ёсць і другая плынь за нашымі плячыма ў чытанні кніжак. Плынь вельмі шкадлівая таму, што яна развіваецца сярод моладзі, якая чытае мала ідэйную, на нізкім

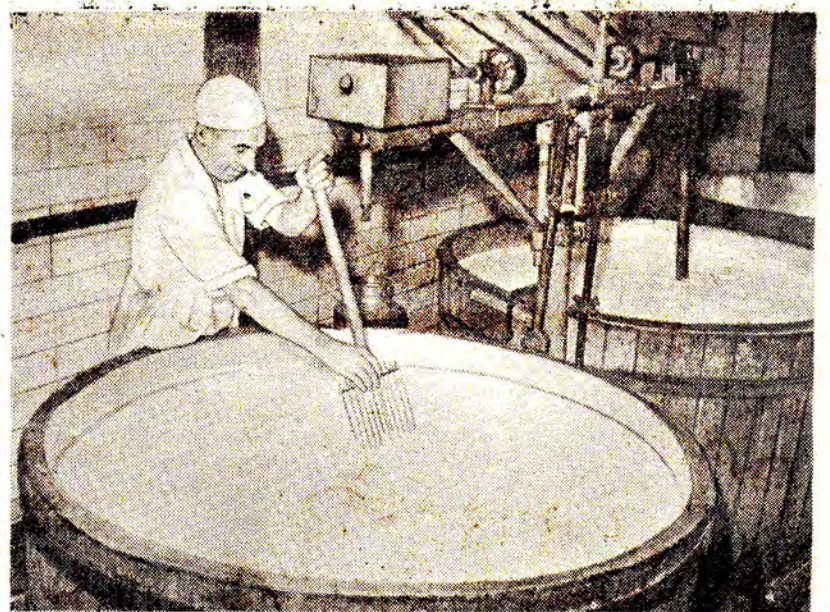
мастацкім узроўні літаратуры. Літаратуру, якая не вучыць змагацца, будаваць лепшае жыццё, браць актыўны ўдзел у грамадскім жыцці нашай краіны.

Адкуль гэта бярэцца? Дзе прычыны таго, што ўтварылася другая плынь?

Па-першае. Нашыя выдавецтвы за мала сочаць за патрэбамі маладога чытача, які хоча кніжак захапляючых яго. Што-ж яго захапляе? Геройства, цяжкія сітуацыі, з якіх герой кніжкі патрапіць знайсці выхад, каханне.

Трэба падумаць, якія кніжкі выдаць.

Па-другое. Цікавыя кніжкі для моладзі выходзяць, у параўнанні да патрэб, у малых тыражах. Грамадскія і школьныя бібліятэкі маюць мала кніжак, якіх хоча моладзь. Адзін экзэмпляр „Над Бугам“, „Маладой Гвардыі“, „Прыгод Шэрлок Холмса“, „Ліквідацыі гнязда ос“, якія найбольш чытае мо-



Эк — фрагмент малачары.

Фото — Зарэмба

## ЛІСТ АД ВУЧНЯЎ

## ДЗЯКУЕМ

Дарагая Рэдакцыя! Я ад імя ўсіх вучняў нашай пачатковай школы ў Парцаве хачу ў некалькі сказах сказаць Табе аб тым, як мы прынялі Тваю і нашу „Ніву“ і як яе чытаем.

Школа наша — гэта сямігадовая беларуская школа. У ёй вучыцца 86 вучняў. Калі мы атрымалі першы нумар „Нівы“ — дык не ведалі як цешыцца. З захапленнем чыталі беларускія словы, аглядалі

здымкі, па некалькі разоў перачытвалі некаторыя месцы, асабліва на старонцы гумару і сатыры, гутарылі аб агульным выглядзе нашай „Нівы“. Мы яе занеслі дадому і чыталі сваім бацькам.

Вучні нашай школы выпісалі 18 экзэмпляраў „Нівы“. Гэта мала. Мы стараемся, каб у далейшым усе выпісалі „Ніву“. Мы будзем вучыцца з яе і будзем яшчэ шырэй прапагандаваць наш беларускі часопіс.

Мы, — вучні складаем падзяку партыі і ўраду за тое, што можам вучыцца на роднай мове і маем магчымасць чытаць свой беларускі часопіс.

НАДЗЯ БАБУЛЕВІЧ

## Ініцыятыва сялян з Ясяноўкі

Жыхары вёскі Ясяноўка, (Дамброўскі павет) прышлі да вываду, што групавая праца ёсць многа плённейшай, што аб'яднаўшы свае намаганні можна дабіцца таго, каб іх палі давалі больш збожжа, а сенажаці больш сена.

Дзеля гэтага яны арганізавалі групу ўзаемапамогі. У сучасны момант група налічвае 38 членаў. Усе яны актыўна рыхтуюцца да веснавой сяўбы — забеспечылі мінеральнымі ўгнаеннямі і зладжылі запатрэбаванне ў ГОМ у Дамброве на тры сеялікі.

Члены групы ўзаемапамогі састаўляюць таксама і гурток па апрацоўцы сенажаці.

Пажаданым было-б, каб жыхары і іншых вёсак узялі прыклад з ясяноўскіх сялян.

## РЭДАГУЕ КАЛЕГІЯ

Адрас рэдакцыі: г. Беласток, вул. Кілінскага 7/1.

Тэлефоны: Гал. рэдактар і сакратарыят — 25-89, аддзел рэдакцыі — 36-43.

Выдавецтва РСВ „Праса“

Умовы падпіскі: на 6 месяцаў — 15 зл 60 гр, на 3 месяцы — 7 зл 80 гр.

Падпіску прымаюць паштовыя ўстановы і пісьманосцы Konto w NBP I Oddz. Miejski Nr 102-7-161 w Białymstoku.

Усе аб'явы ў „Ніву“ і іншыя часопісы прымае Бюро Аб'яў і Рэклам РСВ „Праса“ у Беластоку, вул. Кілінскага № 15. тэлефон 36-28

Паліграфічнае Прадпрыемства ў Беластоку T-7-1651

М. М.

У цягніку Беласток — Крынікі поўна пасажыраў. Пераважна едзе моладзь, якая вучыцца ў беластоцкіх школах і працуе ў прадпрыемствах. Дзяўчаты моцна занятыя — кожная чытае. У дзяўчат не цэлыя кніжкі з акладкамі, так як павінны выглядаць, а па некалькі старонак.

Заглядаю цераз плячо майей суседкі, чытаю першыя радкі: „хлапец народжаны ў ліпені, будзе шчаслівы, ажэнніца ў маладым веку і г. д.“. Соннік? Так, дзяўчаты з захапленнем, забыўшы аб цэлым свеце чытаюць егіпецкі соннік.

А хлопцы? Яны маюць свае справы. Гуляюць у карты. Я пачаў гаварыць з таварышамі падарожжа аб тым, што яны чыталі. Аказалася, што чыталі і „Маладую Гвардыю“ і „Аповесць аб сапраўдным чалавеку“ і „Над Бугам“ — Смоляка і яшчэ з дзесятка другіх кніжак савецкіх і польскіх пісьменнікаў.

Пачаў дапытвацца аб іншых кніжках. Выяснілася, што вучні чытаюць перад усім літаратуру патрэбную ім у школе і... тое, што падкажуць калегі.





— Ціжэ жыць містэр Буль,  
Зямля крычыць: — „Вон адсюль“!  
КОРАНЬ

## Як здарылася гэта няшчасце...

Шафёр Расцяпкін у істоне водкі не піў. Але якісі раз падвыпіў сабе здорава, грывану машынай у вярбу і пакалечанага адвезлі ў шпіталь. Загадчык ПКС-у, — як добры начальнік наведвае яго ў бальніцы.

— Даўно вы Расцяпкін працуеце шафёрам?  
— А ўжо булзе больш 25 год — таварыш загадчык —

з-за бінтоў чуваць было голас.  
— Жанаты вы? — пытаецца далей загадчык.  
— А як-жа — з Паўлінкай — некалі Бярозкінай...  
— Ну так, цяпер раскажыце вы мне калі ласка, як гэта няшчасце вас спаткала...  
— А вось проста так — стогнуць адказвае Расцяпкін — Паўлінка мела малое — дык тады і мусеў з ёю ажаніцца...

## У фатографа

— Ці маглі-б вы мяне сфатаграфавачы?  
— Калі ласка!  
— І добра зробіце здымак?  
— Не турбуйцеся! Зраблю цудоўна, самі сябе не пазнаеце!

## Адкрытасць

— Вы здаволены з гэтага сабакі?  
— Вельмі...  
— Няўжо ён такі разумны?  
— Не! Ну я рад, што ён гаварыць не ўмее.

## Бракароб

Прынясла пак плюшу  
Калі ласка, аглядайвай на ўсе бакі.  
Стаіць бракаушчык згорблены, высокі  
і лічыць: асновы («дзіры часта»), тлустыя плямы машыннага масла.  
Класіфікуе: — матэрыял ваш — брак!  
— Ах... гэта такі?...  
Глядзі!... Як вулкан бабу гвалтам бярэ.

Класіфікуе:

— матэрыял ваш — брак!

— Ах... гэта такі?...  
Глядзі!... Як вулкан бабу гвалтам бярэ.

Гнеў нагруднік трасе, аж грудзі дрыгаюць... а вочы...

калом стаяць...  
— Скуркованы!!!  
— Хто?

— Вы!... — бракаушчыкі, вязалкі!

Няма на вас...  
добрай палкі.

Глядзі! пад станком зноў плюш выпэчкала,

Машыннае масла разліла, — вязалка — авечка!

— Нашто гэта спрэчка?

— Не буду прыбіраць... Я!... я не прыбіральшчыца!

Нічога няварта — шпургае громам.

— Хачу... каб у гэту хвіліну выцерла сваім грамафонам.

Пабегла ад станка да станка „Дзе віноўніца?“

Маўчаць... Такого гультая бракароба нікому няспагадаць.

УЛАДЗІМІР САСІМ



— Што гэта ты, здурэў?  
— Не... Толькі я, бачыш,  
— бо, на ўсім Белаёску шукаў вешалак і...

## Знае сусед суседа

— Жэнік, — як табе падабаецца „Прыватнае жыццё Гэньрыка“?

— Ды мне ён зусім непадабаецца. П'яніца, ды лайдак — на роднага бацьку ў хаші называў таварышам, пакуль партыйнага білета не забра-лі...

## Спалохалася

— Каця, ты запляміла сваю рэпутацыю.

— Ох, божа! А я думала, што новую сукенку.

## Задуманы

— Антон — чаго задумаў-ся?

— Жаніцца хачу.  
— Ну, дык хадзі, пойдзем у сваты.

— Дзяўчыны не маю!  
— Хадзі, завяду цябе да сваё суседкі.

— Брыдка, не хачу.  
— То хадзі да нашай настаўніцы.

— Сэрпа слабое маю — саромлюся.  
— Хадзі да папа дачкі.

— Голасу не маю. На дзяка не надаюся.  
— Пойдзем да старшыні кааператыва.

— Не аддасць за аднаасобніка — устыду набаруся.  
— Ну, дык паедзем у горад.

— Там дзяўчаты пахварбаваны. Як-жа да такой прытуліцца?

— Ну, дык з кім-жа цябе ажаніць?

— Не ведаю...  
— Гады ўцякаюць!

— Я над гэтым думаю.  
— Старым кавалерам будзеш.

— Не вытрываю!...

КОРАНЬ

## ДАЙЦЕ З ГОРАЧКІ СКАЦІЦА

Для змешанага хора

(беларуская народная песня)

Апрацоўка П. ПАДКАВЫРАВА



Дайце з горачкі скаціца,  
У ручайку вады папіць,  
Дайце з міленькім сыйціся,  
Пра любоў пагаварыць.

А я з горачкі скаціўся,  
У ручайку вады папіў,  
Я і з міленькай сыйшоўся,  
Пра любоў пагаварыў.

Мілы коні запрагае,  
Міла лейцы падае,  
Мілы ў сваты ад'язджае,  
Міла песенькі пяе.

Пей-жа песні, як пляцца,  
Замуж выйдзеш — не ўдаецца,  
Замуж выйдзеш — бабай будзеш  
І прыпевак забудзеш.

Мілы коні запрагае  
З маляванаю дугой,  
Маю хату абмінае,  
Сам паехаў да другой.

Веюць ветры, веюць ветры  
Над маёю галавой.  
Ты не думай, мой міленькі,  
Што ганяюся за табой.

Дайце з горачкі скаціца,  
У ручайку вады папіць,  
Дайце з міленькім сыйціся,  
Пра любоў пагаварыць.

## СВЯТОЕ ЖЫЦЦЁ

Пуйка — загадчык кааператывнага магазіна ў Гнілых Грушках, сядзеў на верандзе ў мясцовага папа, ды папіваючы чай са сподачка, скардзіўся на свой лёс.

— Бачыш, айцец, жыву я можна сказаць па свяшчэннаму пісанню, евангелле на памяць ведаю. Засмучаных я суцяшаў, моўчкі зносіў крыўды, прабачваў знявагі. Бывала якая-небудзь баба падмае шум ў магазіне, што я нібы няправільна адмерыў паркалю. Абзывае мяне рознымі крыўднымі словамі а'я, як гэта ўказана ў евангелле, цяпляю, перамерваю ёй гэты няшчасны паркаль яшчэ раз, так што часам атрымліваецца на 10 сантыметраў больш.

А маіх дабрачынстваў ды літасцівацей да бліжніх і злічых нельга. Галодных накарміць, прагных напайць —

напісана ў свяшчэннай кнізе? А ці-ж не карміў ды і не паіў? Кожнага рэвізора, кожнага інспектара карміў ды паіў з длані шчодрой. Іншыя цэлымі тыднямі сядзелі ў мяне. А пілі!... больш якога-небудзь вярблюда. А ці-ж голых не аддзяваў? Спытайце аб гэтым самую Веру Іванаўну. Адзяваў я яе паводле апошняй моды; родная жонка ў мяне не хадзіла так адзетай. Кожную суботу накладваў на сябе пакайне, думаю ану-ж чаго не прыкмеціў і можа цяжкі грэх каменнем ляжыць у мяне на душы. Ніколі не йшоў спаць, не перахрысціўшыся... і што-ж? Наляцелі бязбожнікі, пананісвалі пратаколаў, што

няправільныя ў мяне цэны. У іх гэта лютучай кантролю завецца. Адхілілі мяне ад кіраўніцтва і пад суд аддалі...

— Таак... нябачны шляхі твае госпадзі... — прабасіў айцец свяшчэнны.

— Гэта вы, уласна кажучы, да чаго? — спытаў Пуйка, падазрона пазіраючы на айца.

— Кхэ, кхэ, а да таго што ў гэтым палец божы, выпрабаванне госпада пакладзена на вас...

— А не магло-б гэтае самае выпрабаванне адбыцца так, каб пакінулі мяне на пасадзе? Працаваў я, можна сказаць, па-свяшчэннаму пісанню, а

калі каму недамерыў або недажыў, то прабач божа, не я адна заблукаўшаяся авечка ў нашага пастыра... Ой, айцец свяшчэнны, бач які чмель уляцеў, баюся я іх праклятых.

Пуйка ўскочыў, скапіў сурвэтку і вымахваючы ёю закрычаў: А кыш, а кыш чортаў вырадак, халера егіпецкая, каб цябе ясная маланка ўбіла...

Поп паглядзеў на Пуйку, з жалем пагайдаў галавою, ды прамовіў:

— Непрыстойныя словы выкрываеш у прысутнасці памазанніка. Уляцеў чмель, вялікая справа, чмель таксама божае стварэнне. Ты на яго ручкай памахай, знак крыжа зрабі і чмель сам выляціць к чортавай матары...

Владзісла Левацкі



Рэбус, які змяшчае побач, складанца з пяці слоў. Гэтыя словы пачынаюцца літарамі: р, с, г, б, у.

Развязкі дасылайце ў тэрміне да 1.V. г. г. на адрас: Рэдакцыя Што-тднёвіка „Ніва“, Белаёск вул. Кілінскага 7.

Сярод чытачоў, якія ў тэрміне прышлюць правільныя развязкі, разыграюцца ў латарэю каштоўныя кніжныя ўзнагароды.